



المملكة العربية السعودية
وزارة التعليم
جامعة أمّ القُرَى

كلية اللغة العربية وآدابها
قسم اللغة والنحو والصرف
لجنة ضمان الجودة

دليل قسم اللغة والنحو والصرف

العام الجامعي 1439-1440 هـ



كلمة رئيس القسم

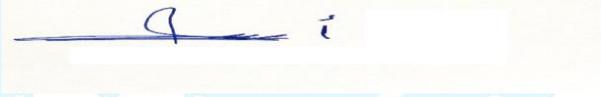
الحمد لله، والصلاة والسلام على رسول الله، وعلى آله وأصحابه ومن والاه، وبعد،،

فقد كانت كلية الشريعة التي أنشئت عام 1369 هـ هي نواة جامعة أم القرى، وكانت تؤدي رسالتها المنوطة بها بتدريس العلوم الدينية والعربية.

وفي شهر شعبان تحقق حلم أبناء مكة المكرمة - حرسها الله - حيث صدر الأمر الملكي الكريم بإنشاء جامعة أم القرى بمكة المكرمة اعتباراً من 1401/7/1 هـ على يدي صاحب الجلالة المغفور له الملك خالد بن عبد العزيز الذي شرفها رحمه الله برئاسته الفخرية لها ودعمه المستمر لها مادياً ومعنوياً.

وهكذا استقلت دراسة اللغة العربية في كلية متخصصة هي كلية اللغة العربية وآدابها، و كان قسم اللغة و النحو والصرف أحد أقسام تلك الكلية المستقلة، واستمرت رحلة البناء والنماء في عهد خادم الحرمين الشريفين الملك عبد الله بن عبد العزيز - حفظه الله - في كنف جامعة أم القرى، ولا تزال تحظى هذه الجامعة العريقة بجميع كلياتها وأقسامها برعاية و اهتمام قيادة حكيمة واعية بثقلها العربي والإسلامي والدولي. وفي هذا الدليل يقدم القسم التعريف ببرنامج بكالوريوس اللغة والنحو والصرف حيث يجد الطلبة بالشرطين فيه كل ما يحتاجون إلى معرفته عن البرنامج من معلومات تهمهم في حياتهم الأكاديمية، ونسأل الله لجميع طلابنا التوفيق والسداد.

رئيس قسم اللغة والنحو والصرف



د. أسامة بن أحمد السلمي

1- رؤية القسم:

الريادة في تعليم العربية والبحث العلمي، والحفاظ على قيم المجتمع، وسدُّ حاجاته من المتخصصين.

2- رسالة القسم:

إعداد متخصصين في علوم العربية تراثاً ومعاصرةً، مؤهلين لسدِّ حاجات المجتمع، مع تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس، في بيئة تعليمية ملائمة، في ظل القيم الإسلامية والانتماء الوطني.

2- أهداف القسم:

1- إعداد معلمين مهرة في علوم العربية، واعين بقضايا الأمة وثقافتها.

2- إعداد باحثين متميزين في علوم العربية؛ للالتحاق بالدراسات العليا.

3- خدمة المجتمع بإقامة الدورات التدريبية، والاتفاقيات المشتركة.

4- تطوير أداء أعضاء هيئة التدريس المهني والباحثي والتقني.

5- رعاية المبدعين في الأنشطة اللغوية.

6- تطوير البرنامج، وتحقيق الاعتماد الأكاديمي.

3- قيم القسم:

1- غرس روح الاعتزاز بالعربية، والدفاع عنها.

2- المحافظة على التراث اللغوي، والإفادة من معطيات العصر.

3- تحقيق القيم الشرعية، والانتماء الوطني.

4- الالتزام بالشفافية والموضوعية من جانب الإدارة

5- إعمال العربية في المجالات العلمية والاجتماعية.

شروط القبول بقسم اللغة و النحو و الصرف

1- أن يكون حاصلًا على شهادة الثانوية العامة أو ما يعادلها من داخل المملكة أو من خارجها.

2- أن لا يكون مضى على حصوله على شهادة الثانوية العامة أو ما يعادلها عن خمس سنوات ، يجوز لمجلس الجامعة الاستثناء من هذا الشرط إذا توفرت أسباب مقنعة.

3- أن يجتاز بنجاح أي اختبار أو مقابلة شخصية يراها مجلس الجامعة.

4- أن لا يكون قد فصل من الجامعة فصلاً أكاديمياً أو تأديبياً أو أي جامعة أخرى.

5- أن يكون حسن السيرة والسلوك.

6- أن يكون لائقاً طبيًا.

7- أن يحصل على موافقة من مرجعه إذا كان يعمل في أي جهة حكومية بالدراسة حسب الجدول الذي تسمح به إمكانات القسم .

8- أن يحقق الطالب نسبة 80% فأكثر من النسبة المكافئة.

خصائص الخريج في برنامج بكالوريوس اللغة والنحو والصرف:

تعمل الجامعة على تخريج افواج من الخريجين الذين يتمتعون بالمواصفات التالية:

1. يحافظ على ثقافته العربية وتراثه الاسلامي ويعتز بهما.
2. يظهر روح الانتماء للوطن والجامعة، ويعتز بهما ويدافع عن قضاياهما في كل المناسبات.
3. يعمل جاهداً على خدمة مجمل قضايا الوطن العربية ويسعى إلى تحقيقها.
4. يتمتع بالقدرة على الاتصال بفاعلية باستخدام اللغة العربية كلغة أساسية، إلى جانب اللغة الانجليزية واللغات الأخرى في المواقف المهنية والاجتماعية.
5. يواكب التطورات العلمية والتقنية الحديثة للحصول على المعرفة.
6. يستوعب المعرفة التي اكتسبها في مجال تخصصه، ويتمتع بالقدرة على توظيفها في مواقف الحياة المهنية المختلفة.
7. يتمتع بالقدرة على استخدام التقنيات الحديثة لامتلاك المعلومات وحل المشكلات والخروج بالنتائج المرجوة
8. يتمتع بالقدرة على القيام بالمسؤوليات المهنية بفعالية في سياقاتها المحلية والعالمية.
9. .. يعتمد على ذاته ويعزز الثقة بالنفس.
10. يتمتع بالقدرة على العمل الجماعي لانجاز المهام التي تحقق الغايات وتخدم الصالح العام.
11. يحترم البيئة التي يعيش فيها ويحافظ عليها وعلى السلامة العامة.

12. يتمتع بمهارات البحث العلمي ويحافظ على أخلاقياته.

13. يتمتع بمواصفات المواطنة الصالحة ويعرف ما له من حقوق وما عليه من واجبات تجاه مهنته ومجتمعه.

14. يتمتع بالقدرة على التفكير السليم بطريقة منطقية وإبداعية للوصول إلى قرارات فاعلة مسؤولة، وقائمة على معلومات موثقة.

15. 15. يحترم أخلاقيات المهنة التي ينتمي إليها، ويسعى جاهداً للحفاظ عليها وتعزيزها.

المهن / الوظائف التي يتم تأهيل الطلاب لها:

- معلم للغة العربية في التعليم العام.

- معلم اللغة العربية لغير الناطقين بها.

- مذيع.

- صحفي ومراسل ومحرر أخبار.

- مصحح لغوي.

- باحث في علوم اللغة والنحو والصرف.

بيان برؤساء قسم اللغة والنحو والصرف

م	الاسم	فترة رئاسة القسم
1	أ.د/ عياد الثبتي	1405-1409 هـ
2	أ.د/ محسن العميري	1409-1413 هـ
3	د. محمد أحمد العمري	1413-1415 هـ
4	د. عبد الله ناصر القرني	1416-1418 هـ
5	أ.د/ صالح الغامدي	1418-1422 هـ
6	د. محمد بن علي دغريري	1422-1428 ومن 1428-1429 تكليفا
7	د. عبد الله اللحواني	1429-1431 هـ
8	د. عبد الله محمد مسمل	1431-1432 هـ
9	د. حسن محمد القرني	1432-1434 هـ
10	د. يوسف صامل السلمي	1434-1436 هـ
11	د. محمد بن علي دغريري	1436-1439 هـ
12	د. سعيد محمد عبد الله آل يزيد	1439-1440 هـ
13	د. أسامة بن أحمد السلمي	1440 - حتى تاريخه

الهيكـل التنظيمي للقسم



خطة برنامج 501 لغة بكالوريوس اللغة والنحو والصرف

يمنح القسم درجة البكالوريوس في اللغة والنحو والصرف ، ويتطلب التخرج فيه إكمال (144) وحدة دراسية معتمدة ، في ثمانية فصول دراسية ، وتتوزع تلك المقررات بين تخصصات كلية اللغة العربية وآدابها الثلاثة (اللغة والنحو والصرف - البلاغة والنقد - الأدب) ، ومقررات أخرى من عدة كليات بالجامعة لبناء شخصية علمية متكاملة .

1. مكونات الخطة الدراسية:

النسبة المئوية	الساعات المعتمدة	عدد المقررات	إجباري / اختياري	مكونات الخطة الدراسية
16%	23	11	إجباري	متطلبات الجامعة
			اختياري	
32%	46	19	إجباري	متطلبات الكلية
			اختياري	
52%	75	36	إجباري	متطلبات البرنامج
			اختياري	
	لا يوجد	لا يوجد	لا يوجد	مشروع التخرج
-	لا يوجد	لا يوجد	لا يوجد	التدريب الميداني / سنة الامتياز
	لا يوجد	لا يوجد	لا يوجد	أخرى
100%	144	66		الإجمالي

*يتم إضافة جدول منفصل لكل مسار (إن وجد)

2. مقررات البرنامج:

نوع المتطلب	الساعات المعتمدة	المتطلبات السابقة	إجباري	اسم المقرر	رمز المقرر
جامعة	2		إجباري	اللغة العربية	501101-2

نوع المتطلب	الساعات المعتمدة	المتطلبات السابقة	إجباري	اسم المقرر	رمز المقرر	
جامعة	2		إجباري	الثقافة الإسلامية (1)	601101-2	المستوى 1
برنامج	3		إجباري	نحو	501111-3	
برنامج	2		إجباري	صرف	501121-2	
برنامج	2		إجباري	تدريبات لغوية	501161-2	
كلية	2		إجباري	جغرافية العالم الإسلامي	702146-2	
برنامج	2		إجباري	المكتبة والبحث	501180-2	
كلية	3		إجباري	الأدب في العصر الجاهلي	503191-3	
جامعة	2		إجباري	القرآن الكريم (1)	605101-2	المستوى 2
برنامج	2		إجباري	مدخل لعلوم القرآن الكريم	602110-2	
برنامج	3		إجباري	نحو	501112-3	
برنامج	2		إجباري	عروض	501131-2	
برنامج	2		إجباري	صرف	501222-2	
برنامج	2		إجباري	مدخل لعلم اللغة العام	501252-2	
كلية	3		إجباري	بلاغة	502141-3	
كلية	2		إجباري	الأدب الإسلامي	503192-2	
برنامج	1		إجباري	القافية	501232-1	
جامعة	2		إجباري	اللغة الإنجليزية	701101-2	المستوى 3
برنامج	3		إجباري	نحو	501213-3	
برنامج	2		إجباري	فقه اللغة (1)	501263-2	
برنامج	2		إجباري	المعاجم	501336-2	
كلية	3		إجباري	بلاغة	502242-3	
كلية	2		إجباري	أدب الدعوة الإسلامية	503295-2	
برنامج	2		إجباري	دراسات لغوية من الحديث	501281-2	
برنامج	2		إجباري	كتاب قديم في اللغة	501324-2	
جامعة	2		إجباري	القرآن الكريم (2)	605201-2	
جامعة	2		إجباري	الثقافة الإسلامية (2)	601201-2	المستوى
برنامج	3		إجباري	نحو	501314-3	

رمز المقرر	اسم المقرر	إجباري	المتطلبات السابقة	الساعات المعتمدة	نوع المتطلب
4	501323-2	إجباري		2	برنامج
	502251-2	إجباري		2	كلية
	502263-2	إجباري		2	كلية
	502272-2	إجباري		2	كلية
	503193-2	إجباري		2	كلية
المستوى 5	601301-3	إجباري		3	جامعة
	502373-2	إجباري		2	كلية
	501264-2	إجباري		2	برنامج
	501315-3	إجباري		3	برنامج
	502444-2	إجباري		2	كلية
	503293-3	إجباري		3	كلية
	501417-2	إجباري		2	برنامج
	101232-2	إجباري		2	برنامج
المستوى 6	605301-2	إجباري		2	جامعة
	601401-2	إجباري		2	جامعة
	501262-2	إجباري		2	برنامج
	501416-3	إجباري		3	برنامج
	501424-2	إجباري		2	برنامج
	503265-2	إجباري		2	كلية
	503294-3	إجباري		3	كلية
	502445-2	إجباري		2	كلية
المستوى 7	605401-2	إجباري		2	كلية
	501467-2	إجباري		2	برنامج
	501419-3	إجباري		3	برنامج
	502446-2	إجباري		2	كلية
	503395-3	إجباري		3	كلية
	503499-3	إجباري		3	كلية

نوع المتطلب	الساعات المعتمدة	المتطلبات السابقة	إجباري	اسم المقرر	رمز المقرر	
برنامج	3		إجباري	غريب القرآن	501418-3	
كلية	2		إجباري	السيرة النبوية	102101-2	المستوى 8
برنامج	2		إجباري	تطبيقات نحوية	501430-2	
كلية	3		إجباري	أدب حديث	503398-3	
برنامج	2		إجباري	علم اللغة المقارن	501367-2	
برنامج	2		إجباري	إعراب القرآن	501420-2	
برنامج	3		إجباري	تطبيقات صرفية	501431-3	
برنامج	2		إجباري	فقه اللغة (2)	501468-2	
برنامج	2		إجباري	عروض	501133-2	

مقررات المقررات المساعدة المقدمة لغير طلاب وطالبات كلية اللغة العربية

مقررات يدرسها البرنامج لكليات أخرى		
جميع طلبة الجامعة وطالباتها (متطلب جامعي)	اللغة العربية (1)	501101-2
لطلاب كليات الشريعة والدعوة وأصول الدين والعلوم الاجتماعية	اللغة العربية	501102-2
لطلاب كليات الشريعة والدعوة وأصول الدين والعلوم الاجتماعية	اللغة العربية	501103-2
لطلاب كليتي الشريعة وأصول الدين	اللغة العربية	501205-2
لطلاب قسم الأنظمة القضائية	اللغة العربية	501307-2
لطلاب قسم الأنظمة القضائية	اللغة العربية	501308-2
مقررات النحو والتحرير العربي لطلاب وطالبات كلية الشريعة خطة 1438هـ		
	نحو(1)	5011601-2
	نحو(2)	5012602-3
	نحو(3)	5013603-2
	نحو(4)	5014604-2
	نحو(5)	5015605-3
	التحرير العربي	5016606-2
مقررات النحو والتحرير العربي لطلاب وطالبات قسم الدراسات القضائية		
	نحو(1)	501211-2
	نحو(2)	501312-2

	نحو(3)	501515-2
	نحو(4)	501616-2
	نحو(5)	501717-2
	التحرير العربي	501111-2



المحتوى العلمي لمقررات البرنامج من توصيفات المقررات:

مقررات المستوى الأول:

(1)

اسم المقرر:	اللغة العربية
رمز المقرر:	501101-2

. الوصف العام للمقرر:

هذا المقرر واحد من متطلبات الجامعة؛ حيث يقوم قسم اللغة والنحو والصرف بتدريسه لطلاب وطالبات الجامعة بجميع كلياتها، وهو يمثل همزة الوصل بين مرحلة التعليم قبل الجامعي والتعليم الجامعي، كما أنه أحد المقررات التي تحافظ على هوية طلاب وطالبات جامعة أم القرى؛ حيث إن اللغة العربية هي اللغة الرسمية للمملكة، كما أنها لغة القرآن الكريم دستور هذه البلاد المباركة.

موضوعات المقرر

م	قائمة الموضوعات	ساعات الاتصال
1	التعريف بمفردات المقرر ، مع بيان أهمية اللغة العربية وذكر بعض خصائصها .	2
2	أقسام الكلمة + علامات الاسم + أقسام الاسم إلى معرب ومبني ، وتفصيلات ذلك .	2
3	أقسام الفعل وعلامة كل قسم : (الفعل الماضي، وحكمه) + (فعل الأمر ، وحكمه) .	2
4	(الفعل المضارع : حكمه ، وطريقة إعرابه)+ والحرف وعلامته.	2
5	تعريف الكلام + صور انتلاف الكلام + تعريف الإعراب ، وبيان أنواعه وعلاماته .	2
6	أبواب النيبابة : (الأسماء الستة : إعرابها وشروطها) + (المتنى وما يلحق به) (جمع المذكر السالم) + (جمع المؤنث السالم) وبيان إعرابهما وما يلحق بهما في إعرابهما	2
7	الاختبار النصفي	2
8	(المنوع من الصرف : أحكامه وشروطه) + (الأفعال الخمسة وحكمها) + (الفعل المضارع المعتل الآخر وحكمه) .	2
9	الصرف، مفهومه، وموضعه، ومجاله+ الميزان الصرفي ، وحكم المجرد والمزيد فيه .	2

2	طريقة الكشف عن معاني الكلمات في المعاجم العربية المختلفة+ والمعاجم الآلية.	10
2	دراسة تطبيقية وتحليلية مع حفظ النص لما يأتي: (أربعة نصوص على الأقل): - الآيات (1-12) من سورة الحجرات. - خطبة الوداع. - قصيدة أبي ذؤيب الهذلي .	11
2	أ- قصيدة مالك بن الربيع. ب- قصيدة الإمام الشافعي: (دع الأيام تفعل ما تشاء). نصوص مختارة عن مكة المكرمة:	12
2	- قصيدة عمرو بن الحارث بن مضاض، (وقائلة والدمع سكب مبادر* وقد شرقت بالدمع منها المحاجر* كأن لم يكن بين الحجون إلى الصفا* أنيس ولم يسمر بمكة سامر) - قصيدة بدوي الجبل: (بنور على أم القرى وبطيب* غسلت فوادي من أسى ولهيب).	13
2	- مقالات أدبية مختارة من ابن قتيبة والجاحظ وابن المقفع، والرافعي والمنفلوطي. - تعريف بأهم الأدباء الأطباء والمهندسين.	14
2	مراجعة عامة لما سبق تناوله	15
30	الإجمالي	

قائمة مصادر التعلم:

شرح قطر الندى وبل الصدى	المرجع الرئيس للمقرر
<ul style="list-style-type: none"> شرح ابن عقيل إلى ألفية ابن مالك , تحقيق: محمد محيي الدين عبد الحميد . شذا العرف في فن الصرف ، للشيخ: أحمد الحملوي . مقدمة في المعاجم اللغوية ، للشيخ: محمد عبدالخالق عزيمة . تفسير القرآن العظيم لابن كثير ، الجزء الرابع . شرح أشعار الهذليين للسكري ، الجزء الأول . 	المراجع المساندة

المصادر الإلكترونية	موقع مكتبة الملك عبد الله بن عبد العزيز الجامعية
أخرى	الأقراص المدمجة

(2)

اسم المقرر:	النحو
رمز المقرر:	501111-3

الوصف العام للمقرر:

يعد هذا المقرر المدخل لعلم النحو العربي حيث يتعرف فيه الطلاب والطالبات على أقسام الكلم العربي وعلامات كل منها وأنواعها من حيث الإعراب والبناء والتعريف والتنكير.

موضوعات المقرر

م	قائمة الموضوعات	ساعات الاتصال
1	تعريف الكلمة و أقسامها	3
2	علامات الاسم وعلامات الفعل	3
3	تعريف الإعراب و البناء، والأسماء المبنية	3
4	حالات بناء الأفعال و إعرابها	3
5	الأسماء الستة و جمع المذكر السالم	3
6	جمع المؤنث السالم، و الممنوع من الصرف	3
7	الاختبار النصفي	3
8	الأفعال الخمسة	3
9	تعريف النكرة و أنواع المعرفة	3
10	الضمائر و أنواعها	3
11	أحكام الضمائر	3
12	تعريف العلم و أنواعه	3
13	اسم الإشارة	3
14	الاسم الموصول	3

3	المعرف بأداة التعريف	15
45	الإجمالي	

قائمة مصادر التعلم:

(شرح ابن عقيل الجزء الأول).	المرجع الرئيس للمقرر
ألفية الأثاري النحو الوافي للأستاذ عباس حسن. النحو المصفي للدكتور محمد عيد. حاشية الخصري على شرح ابن عقيل.	المراجع المساندة
موقع مكتبة الملك عبد الله بن عبد العزيز الجامعية	المصادر الإلكترونية
الأقراص المدمجة	أخرى

(3)

الوصف العام للمقرر:	الرمز
اسم المقرر:	501121-2

الوصف العام للمقرر:

يعد هذا المقرر المدخل إلى علم الصرف العربي حيث يتعرف فيه الطلاب والطالبات على مدلول الصرف ووضعه وأهم الموضوعات التي يتناولها هذا العلم بالدراسة، ثم يدرس تقسيم الفعل.

موضوعات المقرر:

م	قائمة الموضوعات	ساعات الاتصال
1	الميزان الصرفي : حروف الميزان- سر اختيارها - طريقة الوزن	2
2	تقسيم الفعل إلى صحيح ومعتل :أنواع الفعل الصحيح وأمثله ، أنواع الفعل المعتل وأمثله	2
3	تقسيم الفعل إلى مجرد ومزيد: الفعل المجرد - الفعل المزيد - الحرف الأصلي - الحرف الزائد	2
4	الفعل الثلاثي المجرد : أوزانه - أمثلتها - أبواب المضارع منه	2
5	الفعل الرباعي المجرد : أوزانه - أمثلتها - مجيء المضارع منه	2

6	ملحقات الرباعي : الملحق بالرباعي المجرد- الملحق بالرباعي المزيد
7	الاختبار النصفي
8	معاني صيغ الزوائد : الصيغ - معانيها - الشواهد
9	الجامد والمتصرف : الفعل الجامد - الفعل المتصرف - أمثلتهما - الفرق بينهما .
10	المتعدي واللازم : الفعل المتعدي - الفعل اللازم - أسباب تعدي اللازم - ولزوم المتعدي
11	توكيد الفعل بالنون : نونا التوكيد - أحكام الفعل المسند إلي الضمانر عند اتصاله بالنونين
12	إسناد الأفعال الصحيحة إلي الضمانر : أنواع الفعل الصحيح - إسناد الأفعال الصحيحة إلي الضمانر المتحركة والساكنة
13	إسناد الأفعال المعتلة إلي الضمانر : أنواع الفعل المعتل - إسناد الأفعال المعتلة إلي الضمانر المتحركة والساكنة
14	فعل التعجب : صيغتا التعجب القياسيتان - صيغ التعجب السماعية
15	شروط التعجب : شروط صياغة فعلي التعجب - التعجب من فاقد الشرط
30	الإجمالي

قائمة مصادر التعلم:

المرجع الرئيس للمقرر	1- شذا العرف في فن الصرف: للشيخ أحمد الحملوي
المراجع المساندة	1- المغني في تصريف الأفعال : للشيخ عضيمة . 2- التطبيق الصرفي، د / عبده الراجحي . 3- دروس في التصريف: محمد محيي الدين عبد الحميد .
المصادر الإلكترونية	موقع مكتبة الملك عبد الله الجامعية
أخرى	الأقراص المدمجة

(4)

اسم المقرر:	التدريبات اللغوية
-------------	-------------------

1. الوصف العام للمقرر:

يعد هذا المقرر أحد المقررات التطبيقية في مجال اللغة والإملاء والخط العربي يؤهل الطلاب والطالبات للكتابة الصحيحة وينمي المهارات الأساسية لديهم في الكتابة طبقاً لقواعد الإملاء والترقيم والخط العربي بأنواعه.

موضوعات المقرر

م	قائمة الموضوعات	ساعات الاتصال
1	أهمية تعلم قواعد الكتابة الصحيحة و الإملاء ، و خطورة الجهل بهذه القواعد ،لما يترتب على ذلك من فقد وظيفة ، أو لوم .التعريف بالمقرر، و طريقة التدريس ،و توزيع الدرجات .	2
2	الفرق بين همزة القطع و ألف الوصل ، و مواطن استخدام كل منها ، و التدريب على ذلك .	2
3	صور كتابة الهمزة المتوسطة ، و القوانين المنظمة لها ، و التدريب على ذلك .	2
4	صور كتابة الهمزة المتطرفة ، و القاعدة المنظمة لذلك ، و التدريب على ذلك .	2
5	الألف اللينة في وسط الكلمة ، و في آخرها ، و طرق معرفة أصل هذه الألف ، و تدريبات عليها .	2
6	تدريبات عامة لمراجعة ما سبق دراسته .	2
7	الاختبار النصفي	2
8	الفرق بين الهاء و التاء المربوطة . و الفرق بين التاء المفتوحة و التاء المربوطة ، و التدريب على ذلك .	2
9	مراجعة اختبار المنتصف مع الطلاب ، و اطلاع الطالب على ورقته ، و الإجابة على استفسارات الطلاب .	2
10	الحروف التي تزداد في الكلمة : أنواعها ، و الكلمات التي تزداد فيها هذه الحروف ، و التدريب على ذلك	2
11	الحروف التي تحذف في الكلمة : أنواعها ، و الكلمات التي تحذف فيها هذه الحروف ، و القوانين المنظمة لذلك ، و التدريب على ذلك .	2
12	وصل بعض الكلمات ، و وصلها ، و شرح مواطن كل منها ، و التدريب على ذلك .	2
13	أهمية استخدام علامات الترقيم، و قيمتها في فهم النص و التعايش معه. تحديد هذه العلامات، و بيان معنى كل منها ، و متى تُستخدَم ؟ .	2
14	التدريب الشفوي و التحريري على استخدام علامات الترقيم .	2
15	أنواع الخطوط و الفرق بين خطي الرقعة و النسخ ، مع التدريب على ذلك.	2
	الإجمالي	30

قائمة مصادر التعلم:

1-الكتب المقررة المطلوبة: قواعد الإملاء و الترقيم . أ. عبد العليم ابراهيم -	المرجع الرئيس للمقرر
موقع مكتبة الملك عبد الله بن عبد العزيز الجامعية	المراجع المساندة
الأقراص المدمجة	المصادر الإلكترونية
أ- محمد زرقان الفرخ - الواضح في الإملاء العربي . ب- يوسف عطا الطريقي - الواضح في الإملاء و علامات الترقيم ت- نظام معتمد - موسوعة الإملاء العربي . ث- جلال صالح - المرشد في كتابة الهمزات . ج- محمد محي الدين مينو- معجم الإملاء . ح- محمد شاكر سعيد - المرشد في الإملاء . خ - طالب عبد الرحمن - نحو تقويم جديد للكتابة العربية .	أخرى

(5)

اسم المقرر:	المكتبة والبحث
رمز المقرر:	501180-2

الوصف العام للمقرر:

يعد هذا المقرر المدخل إلى مهارات البحث العلمي وصياغة البحوث العلمية

موضوعات المقرر

م	قائمة الموضوعات	ساعات الاتصال
1	تمهيد يتضمن التعريف بمنهج البحث وتاريخه ونشأته عند العلماء المسلمين ومراحل تطوره	2
2	أنواع المناهج العلمية: المنهج النقلي	2
3	المنهج التاريخي	2
4	المنهج التجريبي الاستقرائي	2
5	المنهج الاستنباطي	2

2	أنوع البحوث الجامعية: الرسالة والبحث المتخصص الصغير، هدف الباحث الجامعي، صفات الباحث، وإخلاقه	6
2	الاختبار النصفي	7
2	شروط اختيار موضوع البحث، واختيار عنوانه. من المسؤول عن الاختيار؟	8
2	رسم خطة البحث: أهميتها، عناصرها " المقدمة، التمهيد، التبويب، الخطة، المصادر، الفهارس."، شروط المخطط الجيد. تطبيق: يذهب الطلاب إلى مكتبة الكلية للدراسات العليا ويقدم كل منهم تقريراً عن خطة رسالة من رسائل النحو أو البلاغة أو الأدب	9
2	الفرق بين المصدر والمرجع، أهمية المراجع، كيفية الاستفادة منها، وسائل الحصول على المراجع والمصادر وطرق النقل منها، وكيفية صياغة المادة: النقل الحرفي وإعادة التلخيص والاختصار	10
2	كيفية استخدام البطاقات - أهميتها، طرق تنفيذها، ترتيبها	11
2	نموذج عملي أمام الطلاب على عمل بطاقة لجمع المادة العلمية	12
2	فرز البطاقات وتوزيعها ودراستها وتحليلها	13
2	علامات الترقيم والتدريب عليها ومظاهر أخرى منها الاختصارات والملاحق ووسائل الإيضاح والأرقام والفقرات	14
2	عمل الفهارس وأنواعها وأهميتها وكتابة المصادر والمراجع	15
30	الإجمالي	

كيف تكتب بحثاً أو رسالة للدكتور أحمد شلبي	المرجع الرئيس للمقرر
<p>مناهج البحث العلمي لعبد الرحمن بدوي</p> <p>تحقيق النصوص ونشرها للأستاذ عبد السلام هارون</p> <p>البحث الأدبي للدكتور شوقي ضيف</p> <p>كيف تقرأ كتاباً لمحمد صالح المنجد</p> <p>منهج البحث الأدبي لعلى جواد الطاهر</p> <p>أضواء على البحث والمصادر لعبد الرحمن عميرة</p>	المراجع المساندة

المصادر الإلكترونية	- موقع الجامعة .
أخرى	الأقرص المدمجة

- مقررات المستوى الثاني:

(1)

اسم المقرر:	النحو
رمز المقرر:	501112-3

الوصف العام للمقرر:

يعد هذا المقرر الحلقة الثانية في النحو العربي حيث يتعرف فيه الطلاب والطالبات على الجملة الاسمية وأحكامها ونواسخها الفعلية والحروف المشبهات بها

موضوعات المقرر:

م	قائمة الموضوعات	ساعات الاتصال
1	تعريف المبتدأ والخبر وأنواعهما	2
2	مسوغات الابتداء بالنكرة	2
3	الترتيب بين المبتدأ والخبر	2
4	حذف المبتدأ والخبر	2
5	كان وأخواتها عددها ومعانيها	2
6	أقسام كان وأخواتها	2
7	الاختبار النصفي	2
8	الأحكام الخاصة بـ (كان)	2
9	ما المشبهة بـ(ليس)	2
10	لا المشبهة بـ(ليس)	2
11	لات ، و إن ، المشبهتان بـ(ليس).	2
12	أفعال المقاربة والرجاء والشروع والفرق بينها	2
13	أحكام جملة خبر هذه الأفعال	2
14	شواهد تطبيقية على أفعال المقاربة والرجاء والشروع	2
15	مراجعة عامة على موضوعات المقرر	2
	الإجمالي	30

قائمة مصادر التعلم:

المرجع الرئيس للمقرر	(شرح ابن عقيل الجزء الأول).
المراجع المساندة	ألفية الأثاري

النحو الوافي للأستاذ عباس حسن.	
النحو المصفى للدكتور محمد عيد.	
حاشية الخصري على شرح ابن عقيل.	
موقع مكتبة الملك عبد الله بن عبد العزيز الجامعية	المصادر الإلكترونية
الأقراص المدمجة	أخرى

(2)

اسم المقرر:	الصرف
رمز المقرر:	501222-2

الوصف العام للمقرر:

يعد هذا المقرر الحلقة الثانية من مقررات علم الصرف العربي حيث يتعرف فيه الطلاب والطالبات على مفهوم الجمود والاشتقاق في الأسماء وأنواع المشتقات وأحكامها، والمصادر وأنواعها،

موضوعات المقرر

م	قائمة الموضوعات	ساعات الاتصال
1	تقسيم الاسم إلى جامد ومشتق	2
2	المذكر والمؤنث	2
3	تعريف المصدر، والفرق بينه وبين الفعل واسم المصدر، و مصادر الثلاثي سماعية وقياسية	2
4	مصادر الرباعي والخماسي والسداسي	2
5	الاختبار الدوري الأول، و تطبيق على المصادر	2
6	اسما المرة والهيئة، و المصدران الصناعي والميمي	2
7	الاختبار النصفي	2
8	اسم الفاعل وصيغ المبالغة	2
9	اسم المفعول	2
10	الصفة المشبهة باسم الفاعل	2
11	اسما الزمان والمكان، واسم الآلة	2

2	الاختبار الدوري الثاني+تطبيق على المشتقات	12
2	أفعل التفضيل (تعريفه- شروط صياغته-التفضيل مما فقد شرطاً من الشروط)	13
2	أحوال اسم التفضيل و أحكامه	14
2	تقسيم الاسم إلى مقصور ومنقوص وممدود	15
30	الإجمالي	

. قائمة مصادر التعلم:

شذا العرف في فن الصرف: للشيخ أحمد الحملاوي	المرجع الرئيس للمقرر
1- المعني في تصريف الأفعال: للشيخ عزيمة. 2- التطبيق الصرفي، د / عبده الراجحي. 3- دروس في التصريف: محمد محيي الدين عبد الحميد.	المراجع المساندة
موقع مكتبة الملك عبد الله الجامعية	المصادر الإلكترونية
الأقراص المدمجة	أخرى

(3)

العروض	اسم المقرر:
501131-2	رمز المقرر:

الوصف العام للمقرر:

يعد هذا المقرر مدخلا مهما للتعريف بعلم العروض وأساسه ومبادئه وأهميته، فيتعرف الطالب على التفاعلات العروضية، والبحور الشعرية وأوزانها، وما يدخل عليها من تغيرات .

موضوعات المقرر

م	قائمة الموضوعات	ساعات الاتصال
1	تعريف علم العروض: المصطلحات، أجزاء البيت، القصيدة، التفاعلات	2
2	الزحافات: تعريفها، أنواعها، الزحاف الجاري مجرى العلة، تطبيق عملي	2
3	العلل: تعريفها، أنواعها، العلة الجارية مجرى الزحاف، تطبيق عملي	2

4	الكتابة العروضية: أصولها، زيادة حروف، حذف حروف، تطبيق عملي	2
5	بحر الوافر وزنه، مفتاحه، صور استعماله، تحليل أبيات ومقطوعات شعرية	2
6	بحر الهزج وزنه، مفتاحه، صور استعماله، تحليل أبيات ومقطوعات شعرية	2
7	الاختبار النصفي	2
8	بحر الكامل وزنه، مفتاحه، صور استعماله، تحليل أبيات ومقطوعات شعرية	2
9	بحر الرمل وزنه، مفتاحه، صور استعماله، تحليل أبيات ومقطوعات شعرية	2
10	بحر الرجز وزنه، مفتاحه، صور استعماله، تحليل أبيات ومقطوعات شعرية	2
11	تدريب متنوع من الأبيات على البحور السابقة وتحليل عللها وزحافاتهما	2
12	بحر الخفيف وزنه، مفتاحه، صور استعماله، تحليل أبيات ومقطوعات شعرية	2
13	بحر الطويل وزنه، مفتاحه، صور استعماله، تحليل أبيات ومقطوعات شعرية	2
14	بحر البسيط: وزنه، مفتاحه، صور استعماله، تحليل أبيات ومقطوعات شعرية	2
15	تدريب متنوع من الأبيات على البحور السابقة وتحليل عللها وزحافاتهما	2
	الإجمالي	30

قائمة مصادر التعلم:

أهدى سبيل إلى علمي الخليل للأستاذ محمود مصطفى، مكتبة صبيح، مصر 1970 . موسيقى الشعر للدكتور إبراهيم أنيس، مكتبة الأنجلو المصرية، 1978 .	المرجع الرئيس للمقرر
في العروض والقوافي للخطيب التبريزي . العروض لأبي الفتح بن جني . العقد الفريد لابن عبد ربه، تحقيق د عبد المجيد الترحيني، دار الكتب العلمية، بيروت، 1987	المراجع المساندة
موقع مكتبة الملك عبد الله بن عبد العزيز الجامعية	المصادر الإلكترونية
الأقراص المدمجة	أخرى

اسم المقرر:	القافية
رمز المقرر:	501232-1

الوصف العام للمقرر:

يعد هذا المقرر المدخل والمنتهى لعلم القافية وهو علم يهتم بالجزء الأخير من أجزاء البيت الشعري التقليدي وهو ما يسميه علماء العروض بأحرف القافية كما يدرس أنواع القوافي وعيوبها والضرائر الشعرية التي قد يضطر الشاعر لارتكابها مخالفاً بها القياس.

موضوعات المقرر

م	قائمة الموضوعات	ساعات الاتصال
1	تعريف القافية وأحوالها .	1
2	حروف القافية .	1
3	حروف القافية .	1
4	ما يصلح أن يكون رويًا وما لا يصلح من حروف الهجاء .	1
5	حركات حروف القافية .	1
6	أنواع القافية .	1
7	الاختبار النصفي ومناقشته .	1
8	أسماء القافية من حيث حركاتها التي بين الساكنين .	1
9	أسماء القافية من حيث حركاتها التي بين الساكنين .	1
10	عيوب القافية .	1
11	عيوب القافية .	1
12	الضرورة الشعرية .	1
13	الضرورة الشعرية .	1
14	الضرورة الشعرية .	1
15	أسئلة وتطبيقات عامة .	1
	الإجمالي	15

قائمة مصادر التعلم:

أهدى سبيل إلى علمي الخليل للأستاذ محمود مصطفى، مكتبة صبيح، مصر 1970 .	المرجع الرئيس للمقرر
موسيقى الشعر للدكتور إبراهيم أنيس، مكتبة الأنجلو المصرية، 1978 .	
العروض للأخفش .	المراجع المساندة
القوافي للقاضي التنوخي .	
العقد الفريد لابن عبد ربه، تحقيق د عبد المجيد الترحيني، دار الكتب العلمية، بيروت، 1987	

المصادر الإلكترونية	الكافي في العروض والقوافي للخطيب التبريزي .
أخرى	موقع مكتبة الملك عبد الله بن عبد العزيز الجامعية
	الأقراص المدمجة

(5)

اسم المقرر:	مدخل لعلم اللغة العام
رمز المقرر:	501252-2

الوصف العام للمقرر:

يعد هذا المقرر المدخل التمهيدي لإكساب الطلاب والطالبات قدرا من المعارف حول علم اللغة وموضوعه واللغة المنطوقة واللغة المكتوبة ومستوى التحليل اللغوي والصراع اللغوي وأهميته والأطلس اللغوي وأهميته.

موضوعات المقرر

م	قائمة الموضوعات	ساعات الاتصال
1	الفرق بين مصطلح علم اللغة وفقه اللغة .	2
2	نهضة الدراسات اللغوية في الغرب خلال القرنين التاسع عشر والعشرين.	2
3	نهضة الدراسات اللغوية في الغرب خلال القرنين التاسع عشر والعشرين.	2
4	علاقة المصطلحات : علم اللغة المقارن – علم اللغة التاريخي - علم اللغة الوصفي - بفقته اللغة .	2
5	علاقة المصطلحات : علم اللغة المقارن – علم اللغة التاريخي - علم اللغة الوصفي - بفقته اللغة .	2
6	اللغة المنطوقة واللغة المكتوبة والصلة بينهما .	2
7	الاختبار النصفي	2
8	الصراع اللغوي : عوامله – ظواهره –	2
9	نتائجه.	2
10	علم اللهجات : نشأته - تطوره –	2

2	اللهاجات الخاصة والمشاركة .	11
2	الأطلس اللغوي : نشأته - تطوره - طرق عمله.	12
2	أثره في الدراسات اللغوية	13
2	تعدد مستويات البحث اللغوي : الصوتي - الصرفي	14
2	تعدد مستويات البحث اللغوي : النحوي - الدلالي .	15
30	الإجمالي	

قائمة مصادر التعلم:

المرجع الرئيس للمقرر	في علم اللغة العام للدكتور عبد الصبور شاهين . فقه اللغة للدكتور رمضان عبد التواب.
المراجع المساندة	علم اللغة (مقدمة للقارئ العربي) د/محمود السعران. المدخل لعلم اللغة د/محمود فهمي حجازي .
المصادر الإلكترونية	مكتبة الملك عبد الله بن عبد العزيز
أخرى	الأقراص المدمجة

- مقررات المستوى الثالث:

- (1)

اسم المقرر:	النحو
رمز المقرر:	501213-3 للطلاب - 531213-3 للطالبات

الوصف العام للمقرر:

يعد هذا المقرر الحلقة الثالثة في النحو العربي حيث يتعرف فيه الطلاب والطالبات على باقي نواسخ الجملة الاسمية (إن وأخواتها ولا النافية للجنس وظن وأخواتها ثم أحكام الجملة الفعلية

موضوعات المقرر

م	قائمة الموضوعات	ساعات الاتصال
---	-----------------	------------------

3	(إنّ وأخواتها), عملها ومعانيها.	1
3	ترتيب (إن) مع معموليها	2
3	إبطال عملها وبقاؤه.	3
3	حكم همزة إن	4
3	(لا) النافية للجنس- شرط عملها، و أحكام اسمها.	5
3	تكرار (لا) و حكم العطف على اسمها- حذف اسمها أو خبرها	6
3	الاختبار النصفي	7
3	أسلوب (لا سيما)	8
3	ظنّ وأخواتها: معانيها ، شواهدا ، صورها	9
3	الإلغاء و التعليق في باب (ظن)	10
3	الفاعل: تعريفه، و أحكامه الخمسة	11
3	أ- وجوب رفعه،- و وجوب تقدم الفعل عليه	12
3	ج- وجوب أفراد الفعل.	13
3	د- تأنيث الفعل مع الفاعل المؤنث	14
3	الترتيب بين الفعل الفاعل والمفعول.	14
3	نائب الفاعل: تعريفه، وما ينوب عن الفاعل. و صورة الفعل الذي لم يسم فاعله.	15
45	الإجمالي	

قائمة مصادر التعلم:

شرح ابن عقيل , بتحقيق محمد محيي الدين عبد الحميد , ويُستعان بكتب إعراب القرآن عناية تامة.	المرجع الرئيس للمقرر
شرح الأشمونيّ على ألفية ابن مالك، بتحقيق محمد محيي الدين عبد الحميد. حاشية الخضري على شرح ابن عقيل.	المراجع المساندة
موقع مكتبة الملك عبد الله بن عبد العزيز الجامعية	المصادر الإلكترونية

أخرى	الأقراص المدمجة
------	-----------------

(2)

اسم المقرر:	المعاجم
رمز المقرر:	501336-2 للطلاب - 531336-2 للطالبات

الوصف العام للمقرر:

يعد هذا المقرر أحد المقررات التطبيقية في مجال اللغة يؤهل الطلاب والطالبات للعمل في مجال التصويب اللغوي ومعرفة اللحن من خلال دراسة الطلاب والطالبات لمصادر لغوية تتناول ظاهرة اللحن والخطأ اللغوي.

موضوعات المقرر

م	قائمة الموضوعات	ساعات الاتصال
1	التعريف بالمعجم : معنى (معجم) لغة واصطلاحاً , شروط المعجم , دوافع التأليف المعجمي , وسبق العرب في ذلك , موارد المعجم .	2
2	نشأة المعجم العربي : بذور التأليف المعجمي . - مراحل التأليف فيه , والتعريف بأهم المؤلفات اللغوية في كل مرحلة .	2
3	- أنواع المعاجم : معاجم الألفاظ . - معاجم المعاني , ودراسة أهم معاجم المعاني : الغريب المصنف , المنتخب , المخصص .	2
4	- المعاجم المتخصصة : كتب غريب القرآن , غريب الحديث . - غريب الفقه , غريب اللغة , غريب الشعر , معاجم البلدان , معاجم المصطلحات .	2
5	المدارس المعجمية : مدرسة التقلبات (الصوتية والهجائية) مدرسة القافية , مدرسة الترتيب الألف باني من أول الكلمة .	2
6	مدرسة التقلبات الصوتية : الخليل بن أحمد , معجم العين : منهجه , سبقه في التأليف المعجمي , أصالته في منهجه , صحة نسبة المعجم إليه , تطبيقات على منهج معجم العين , والاستفادة منه .	2
7	دراسة أهم المعاجم التي اتبعت منهج معجم (العين) تهذيب اللغة , المحكم , البارع , المحيط . خصائص معاجم المدرسة وعيوبها. مدرسة التقلبات الهجائية : معجم الجماهرة : مؤلفه , منهجه , خصائصه , عيوبه . تطبيقات . الاختبار النصفي	2
8	مدرسة القافية : الجوهري , معجم الصحاح : منهجه , هدفه , نحو تسهيل منهجي في التأليف , أثره . الدراسات التي قامت حوله . تطبيق .	2

2	دراسة أهم المعاجم التي اتبعت منهج الصحاح : التكملة والعياب , لسان العرب , القاموس المحيط , تاج العروس . خصائص معاجم المدرسة وعيوبها.	9
2	مدرسة ابن فارس : منهجه , دراسة معجميه : المجمل والمقاييس والجيم للشيباني والمجرد لكراع النمل.	10
2	تطبيق على المنهج .	11
2	مدرسة الترتيب الألف باني من أول الكلمة : المنهج , أشهر المعاجم : أساس البلاغة	12
2	المعاجم الحديثة : أقرب الموارد , المنجد , محيط المحيط , البستان .	13
2	دراسة المعجمات التي أخرجها مجمع اللغة العربية : الوجيز , والوسيط , والبسيط . خصائص معاجم المدرسة وعيوبها .	14
2	تطبيق على المنهج.	15
30	الإجمالي	

قائمة مصادر التعلم:

المعجم العربي / حسين نصار	المرجع الرئيس للمقرر
- المعاجم اللغوية / إميل يعقوب - مقدمة الصحاح / أحمد عبد الغفور عطار . - المعاجم اللغوية / عبد الله درويش. - المعاجم اللغوية في ضوء علم اللغة الحديث / محمد أحمد أبو الفرج. - المعاجم اللغوية وطرق ترتيبها / أحمد عبد الله الباتلي - المعجم العربي بين الماضي والحاضر / عدنان الخطيب - مجلة مجمع اللغة العربية بالقاهرة .	المراجع المساندة
مكتبة الملك عبد الله بن عبد العزيز	المصادر الإلكترونية
الأقراص المدمجة	أخرى

(3)

اسم المقرر:	دراسات لغوية من الحديث
رمز المقرر:	501281-2 للطلاب- 531281-2 للطالبات

الوصف العام للمقرر:

يعد هذا المقرر واحداً من المقررات التطبيقية التي تربط الطالب بالتطبيق على الحديث النبوي بوصفه المصدر الثاني من مصادر السماع النحوي والاحتجاج اللغوي؛ حيث يدرس الطلاب ظاهرة الغريب في الحديث النبوي وأهم مصادرها.

موضوعات المقرر

م	قائمة الموضوعات	ساعات الاتصال
1	- مفهوم الغريب لغة واصطلاحاً - غريب الحديث ، وكتبه ، وأثره في المعاجم اللغوية	2
2	- دراسة مقدمة بعض هذه الكتب غريب الحديث للخطابي - النهاية لابن الأثير.	2
3	دراسة مناهج ونماذج من كتب غريب الحديث : أ / غريب الحديث لأبي عبيدة .	2
4	ب / غريب الحديث لابن قتيبة .	2
5	ج / غريب الحديث للخطابي . د / كتاب الغريبين لأبي عبيد الهروي .	2
6	هـ / الفائق للزمخشري . و / النهاية في غريب الحديث والأثر لابن الأثير .	2
7	الاختبار النصفي	2
8	الاحتجاج بالحديث النبوي الشريف في النحو العربي	2
9	حديث أم زرع	2
10	- تابع حديث أم زرع	2
11	حديث أم معبد الخزاعية .	2
12	حديث عائشة في صفة أبيها -	2
13	حديث ثوبان	2
14	- حديث بيعة العقبة	2
15	- حديث استسقاء النبي صلى الله عليه وسلم	2
	الإجمالي	30

قائمة مصادر التعلم:

المرجع الرئيس للمقرر	فصول مستقاة من المصادر القديمة والحديثة
المراجع المساندة	النهاية لابن الأثير الفائق للزمخشري منال الطالب لابن الأثير غريب الحديث للخطابي تأويل مشكل الحديث لابن قتيبة بغية الرائد للهيثمي
المصادر الإلكترونية	موقع مكتبة الملك عبد الله بن عبد العزيز الجامعية
أخرى	الأقراص المدمجة

(4)

اسم المقرر:	فقه اللغة
رمز المقرر:	501263-2 للطلاب – 531263-2 للطالبات

الوصف العام للمقرر:

يعد هذا المقرر مدخلا إلى فقه اللغة يفرق به الطلاب والطالبات بين فقه اللغة وعلم اللغة وموضوع كل منهما

موضوعات المقرر

م	قائمة الموضوعات	ساعات الاتصال
1	تعريف فقه اللغة	2
2	موضوعه	2
3	بيان الفرق بينه وبين علم اللغة	2
4	اللغة: أ- تعريفها	2
5	ب- نشأتها	2
6	الفصحى والعامية	2
7	الاختبار النصفي	2

2	الخط العربي نشأته وتطوره.	8
2	دعوات إصلاح الخط العربي	9
2	أنواع الرسم الثلاثة	10
2	العلاقة بين الألفاظ ومعانيها: أ- التناسب بين الألفاظ والمعاني.	11
2	ب- التقارب بين الألفاظ المتقاربة والمعاني.	12
2	ج- اتفاق فروع المادة الواحدة في أصل معناها.	13
2	د- دوران المادة على معنى واحد مهما اختلف ترتيب حروفها.	14
2	عبقرية اللغة العربية	15
30	الإجمالي	

قائمة مصادر التعلم:

المرجع الرئيس للمقرر	فقه اللغة العربية وخصائصها لإميل يعقوب + كتاب تعليمي مستقى من المصادر القديمة والحديثة.
المراجع المساندة	كتاب الخصائص لابن جني الصاحبي في فقه اللغة لأحمد بن فارس فقه اللغة للدكتور علي عبد الواحد وافي فقه اللغة لمحمد المبارك فقه اللغة العربية وخصائصها لإميل يعقوب فقه اللغة في الكتب العربية للدكتور عبده الراجحي
المصادر الإلكترونية	1- موقع مكتبة الملك عبد الله بن عبد العزيز الجامعية
أخرى	الأقراص المدمجة

(5)

اسم المقرر:	كتاب قديم في اللغة
رمز المقرر:	501324-2 للطلاب - 531324-2 للطالبات

يعد هذا المقرر أحد المقررات التطبيقية في مجال اللغة يؤهل الطلاب والطالبات للعمل في مجال التصويب اللغوي ومعرفة اللحن من خلال دراسة الطلاب والطالبات لمصادر لغوية تتناول ظاهرة اللحن والخطأ اللغوي.

م	قائمة الموضوعات	ساعات الاتصال
1	مقدمة : تعريف الطلاب بالكتاب المقرر ومؤلفه والمسائل المختارة للدراسة والتحليل.	2
2	نبذة موجزة عن اللغة العربية : 1- في الجاهلية و صدر الإسلام وبداية ظهور اللحن ، ثم تفشيه بصورة كبيرة. 2- وضع الحلول لعلاج هذه المشكلة الخطيرة.	2
3	3- شيوع ظاهرة الخطأ اللغوي في الاستعمال والاتواء في الأساليب والخروج عن سنن العرب في كلامها.	2
4	4- وضع المؤلفات في التنبيه إلى ذلك الخطر، والحث على الاستعمال الفصيح والأسلوب الصحيح.	2
5	5- التعرف على مجموعة من المؤلفات، ومن أهمها: درة الغواص في أوام الخواص للحريري.	2
6	6- دراسة مجموعة مختارة من مسائل درة الغواص للحريري، توضح ألواناً من الأخطاء اللغوية، والنحوية، والصرفية، بالإضافة إلى الخطأ في اللسان، وعلم الرسم (الكتابة) ، فمن المسائل المختارة للدراسة : أولاً/ الأخطاء في الاستعمال اللغوي، مثل: 1- الخطأ في استعمال "سانر" بمعنى "الجميع" وتصويبه.	2
7	الاختبار النصفي	2
8	2- الخطأ في استعمال "المتواتر" بمعنى "المتتابع" وتصويبه. الخطأ في استعمال "أزف" بعنى "تضايق وشارف على التصرُّم" وتصويبه.	2
9	3- الخطأ في استعمال "مسح" بمعنى "مصح" وتصويبه. 4- استعمال المائدة بمعنى الخوان، وبيان الفرق بينهما. 5- استعمال "لدغ" بمعنى "لسع" ، وبيان الفرق بينهما. استعمال "الحتّ" ، والحصّ" بمعنى واحد ، وبيان الفرق بينهما. 6- الخطأ في تخصيص صفة "البهيم" بالأسود ، وبيان الصواب فيه.	2

2	<p>ثانياً/ الأخطاء في الاستعمال النحوي، مثل:</p> <p>1- الخطأ في استعمال لفظة "قطّ" في غير موضعها وتصويبه.</p> <p>2- الجمع بين حرفي التعديّة نحو: أدخل باللصّ السجّن وتصويبه.</p> <p>3- المتعدي بنفسه والمتعدي بالحرف والخلط بينهما، وتصويبه. بناء فعل التعجب واسم التفضيل مما زاد عن الثلاثة.</p> <p>4- تأنيث المذكر.</p> <p>5- إدخال "أل" التعريف على "غير" ووجه الخطأ في ذلك. الخطأ في الإخبار عن "كلا وكلتا" بالثنائية.</p> <p>6- عدم التفريق بين "نعم، وبلى" وإقامة أحدهما مقام الأخرى، وبيان الصواب في ذلك.</p>	10
2	<p>ثالثاً/ الخطأ في الاستعمال الصرفي، مثل:</p> <p>1- بناء لفظة "المشورة" على "مفعلة" والصواب "مفعلة".</p> <p>2- الخلط بين وزني "افعلّ" و "افعلّ" وبيان الفرق بينهما. الخطأ في اشتقاق المصادر.</p> <p>3- الخطأ في جموع التكسير لما كان أصله الواو أو الياء.</p> <p>4- الخطأ في جمع "فو" وتصغيره.</p> <p>5- الخطأ في تصغير ما زاد عن الثلاثة.</p>	11
2	<p>رابعاً/ الخطأ في اللسان، مثل:</p> <p>الخطأ في استعمال بعض الألفاظ مع اختلاف الضبط فيهما مما يؤدي إلى اختلاف المعنى، مثل:</p> <p>أ- "الشغب، والشغب".</p> <p>ب- "تمعّر، وتمعّر".</p> <p>ج- "سداد، وسداد". د- "طرّ، وطرّ".</p> <p>هـ- "البشارة، والبشارة، والبشارة".</p>	12
2	<p>خامساً/ الخطأ في الرسم (الكتابة)، مثل:</p> <p>1- كتابة "بسم الله" بحذف الألف في كل موضع، وصواب ذلك. حذف الألف من (ابن) في كل موضع، وصواب ذلك.</p>	13
2	<p>2- كتابة "الرحمن" بحذف الألف في كل موطن، وصواب ذلك.</p> <p>3- الخطأ فيما يكتب بواو واحدة وما يكتب بواوين، وصواب ذلك.</p>	14

15	4- الخطأ فيما يكتب من الأسماء المقصورة بالألف وفيما يكتب بالياء، والصواب في ذلك. 5- تدريبات عامة	2
	الإجمالي	30

قائمة مصادر التعلم:

المرجع الرئيس للمقرر	- درة الغواص في أوهام الخواص للقاسم بن علي الحريري ، تحقيق/ محمد أبو الفضل إبراهيم. - مجالس العلماء للزجاجي ، تحقيق / عبدالسلام هارون. - أمالي الزجاجي ، تحقيق/ عبدالسلام هارون.
المراجع المساندة	- الأمالي لأبي علي القالي ، تحقيق/الشيخ صلاح بن فتحي هلال ، والشيخ سيّد بن عباس الجليمي. - أمالي المرتضى ، تحقيق/ محمد أبو الفضل إبراهيم.
المصادر الإلكترونية	- موقع مكتبة الملك عبد الله الجامعية
أخرى	مكتبة الملك عبد الله بن عبد العزيز

-مقررات المستوى الرابع-

(1)

اسم المقرر:	النحو
رمز المقرر:	501314-3 للطلاب - 531314-3 للطالبات

الوصف العام للمقرر:

يعد هذا المقرر الحلقة الرابعة في النحو العربي حيث يتعرف فيه الطلاب والطالبات على أبواب الاشتغال والتنازع والمنصوبات والاستثناء والتمييز.

موضوعات المقرر

م	قائمة الموضوعات	ساعات الاتصال
1	- الاشتغال: تعريفه - أركانه - أقسامه - مذاهب النحويين في عامل نصبه وأنواع العوامل: الفعل - الوصف المشتق (اسم الفاعل واسم المفعول) مسائله الخمسة مما يجب فيه النصب، ومما يجب فيه الرفع، ومما يجوز فيه الوجهان والنصب أرجح، ومما يجوز فيه الوجهان والرفع أرجح، ومما يستوي فيه الوجهان بلا ترجيح.	3
2	- المشغول المجرور بحرف جر أو بالإضافة: تجرى عليه نفس الأحكام السابقة. - أقسام الفعل من حيث التعدي واللزوم - خصائص الفعل اللزوم ودلالته على الصفة.	3

	<ul style="list-style-type: none"> - الفرق بين الضمير المتصل باللازم والمتعدي في نحو: الدرس فهمته، والقيام قمته. - أقسام الفعل المعتدي: - ما يتعدى إلى مفعول واحد. - ما يتعدى إلى مفعولين معتادين. - ما يتعدى إلى مفعولين أصلهما المبتدأ والخبر. (أفعال نواسخ). - ما يتعدى إلى ثلاثة مفاعيل: أعلم وأرى. 	
3	<ul style="list-style-type: none"> - تعديد اللازم: بحرف جر أو همزة النقل. - حذف حرف الجر من معمول اللازم بين السماع والقياس - اختلاف النحويين في موضع أن و أن مما حذف منه حرف الجر بين النصب على نزع الخافض والجر على الأصل.. - الأصل في ترتيب المفاعيل أن يقدم هو فاعل في المعنى وقد يخالف ذلك .. - من مواضع حذف المفعول. - التنازع: تعريفه - شروطه - متى يُعمل أحد العاملين ومتى يُهمل؟ 	3
3	<ul style="list-style-type: none"> - أمثلة من ذلك وتطبيقات مسائل من التنازع في باب ظن وأخواتها. 	
4	<ul style="list-style-type: none"> - المفعول المطلق: تعريفه - وعلة تسميته بذلك - هو المفعول على الحقيقة عند حذاق النحويين - أغراضه التي يستعمل لها. - عوامله: الفعل من لفظه - من مرادفه - المصدر مثله - الوصف المشتق كاسم الفاعل.. - اختبار الدوري الأول في مدة لا تتجاوز ثلاثين دقيقة. 	4
3	<ul style="list-style-type: none"> - مما ينبو عن المفعول المطلق في الإعراب فيعراب إعرابه وهو ليس بمصدر. - مسائل من جمعه وتثنيته وإفراده - لا يجمع ولا يثنى إذا دل على توكيد - يجمع ويثنى إذا دل على عدد أو نون. - لا يحذف عامل المؤكد، وقد يحذف مما سواه. 	5
3	<ul style="list-style-type: none"> - المفعول له (أو لأجله) تعريفه - جواز نصبه - الشروط التي ضبطها النحويين لجواز نصبه - متى يجب جرّه. - قد يرد المفعول لأجله معرفاً. - المفعول لأجله المضاف. - المفعول فيه: أو الظرف: زمان ومكان. - تعريفه - تضمنه معنى حرف الجر في اسم الزمان أو المكان قد يستعمل لغير الظرفية بين المبتدأ والخبر والمفعول وما شابه. - عوامله: الفعل - المصدر - والوصف المشتق - وقد يحذف العامل.. 	6
3	<ul style="list-style-type: none"> - الاختبار النصفي 	7
3	<ul style="list-style-type: none"> - قسم اسم الزمان: المبهم والمختص وكلاهما يقبل النصب على الظرفية. - قسما اسم المكان: المبهم والمصدر الدال على المكان وكلاهما يقبل النصب على الظرفية. وشرط نصب الثاني أن يكون عامله من لفظه. - من أقسام الظرف بنوعيه أيضاً: المتصرف وغير المتصرف. - مما سُمع عن العرب منصوباً على الظرفية وقد حذف عامله. 	8
3	<ul style="list-style-type: none"> - المفعول معه: تعريفه - عوامل نصبه: الفعل وما أشبهه. مما جاء منصوب على المعية ولم يتقدمه فعل أو شبهه: كالمسبوق بما وكيف الاستفهاميتين. - بين المعية والعطف - متى يرجح هذا أو ذاك. - الاختبار النصفي في مدة لا تتجاوز ثلاثين دقيقة. 	9
3	<ul style="list-style-type: none"> - الاستثناء: تعريفه - حكمه - عامل نصبه واختلاف النحويين في ذلك. 	10

	- أنواعه: المتصل والمنقطع، وأحكام كل منهما من النصب أو الاتباع – وما يختار في المنفي وجواز اتباعه – مسائل من الاستثناء المفرغ.	
3	- بعض أدوات الاستثناء: حاشا وخلا وعدا بين الفعلية والحرفية (حروف جر) وتمييز ذلك. - الحال: تعريفها – بين الانتقال والاشتقاق. وقد ترد وصفاً لازماً. وقد ترد جامدة (خلافاً للاشتقاق وهو الأصل).	11
3	- الأصل في الحال أن تجيء مصدرأ نكرة – وقد ترد معرفة: وتوجيههم لذلك. - بعض المواضع اختلف في توجيهها بين الحال والمفعول المطلق. - أحوال صاحب الحال: التعريف وقد ينكر بمسوغات منها: تقدم الحال عليه. تخصيصه بوصف أو بإضافة – وقوعه بعد نفي أو استفهام أو نهي.	12
3	- لا يجوز تقديم الحال على صاحبها المجرور بحرف جر: آراؤهم في ذلك. - أما إذا كان صاحبها مرفوعاً أو منصوباً فجانز بإجماعهم. - لا يجوز أن يكون صاحب الحال مضافاً إليه إلا إذا كانت الإضافة لفظية أو كان المضاف إليه جزءاً من المضاف إليه. - شروط تقديم الحال على صاحبها وعاملها: أن يكون عاملها فعلاً متصرفاً أو صفة مشتقة. فإن كان عاملها غير ذلك فلا. - لا يعمل أفعال التفضيل في الحال متقدمة.	13
3	- تعدد الحال وصاحبها واحد. الحال المؤكدة وغير المؤكدة: تأكيد عاملها – تأكيد الجملة. - الحال: مفردة وجملة: شروط الحال الجملة. - التمييز: أسماؤه: تعريفه. أنواعه: المبين إجمال ذات – المبين إجمال نسبة.	14
3	- حكم التمييز بين النصب والجر – أفعال التفضيل وعملها في التمييز: بين النصب والجر. - التمييز بعد مقتضى التعجب – جواز جرّ التمييز بمن وموضعه – لا يتقدم التمييز على عامله – وخلافهم في ذلك.	15
45	الإجمالي	

قائمة مصادر التعلم:

شرح ابن عقيل	المرجع الرئيس للمقرر
النحو الوافي للأستاذ عباس حسن. شرح التصريح على التوضيح. النحو المصفي للدكتور محمد عيد. شرح الأشموني على ألفية ابن مالك , بتحقيق محمد محيي الدين عبد الحميد. حاشية الخضري على شرح ابن عقيل.	المراجع المساندة
موقع مكتبة الملك عبد الله بن عبد العزيز الجامعية	المصادر الإلكترونية
الأقراص المدمجة	أخرى

اسم المقرر:	الصرف
رمز المقرر:	501323-2 للطلاب - 531323-2 للطالبات

الوصف العام للمقرر:

يعد هذا المقرر الحلقة الثالثة من مقررات علم الصرف العربي حيث يتعرف فيه الطلاب والطالبات على شروط تكوين المثني والجمعين السالمين. والفرق في الاستعمال بين الجموع السالمة والمكسرة. وعلة استقلال صيغ منتهى الجموع ضمن جموع التكسير. وظاهرتي التصغير والنسب، من حيث غايتهما، ثم بناء صيغ، قياساً عليهما.

موضوعات المقرر

م	قائمة الموضوعات	ساعات الاتصال
1	- المثني، تعريفه، الملحق به، شروط بنائه.	2
2	كيفية تثنية المقصور والممدود والمنقوص.	2
3	- جمع المذكر السالم، تعريفه، الملحق به، شروط بنائه من الصحيح والمعتل.	2
4	كيفية جمع المقصور والممدود والمنقوص.	2
5	- جمع المؤنث السالم، تعريفه، الملحق به، شروط بنائه.	2
6	كيفية جمع المقصور والممدود والمنقوص.	2
7	الاختبار النصفى	2
8	- جمع التكسير، تعريفه وأنواعه.	2
9	أوزان جموع القلة،	2
10	أوزان جموع الكثرة.	2
11	صيغ منتهى الجموع، أبنيتها، القياس عليها.	2
12	- النسب، مفهومه، صيغه، القياس عليه.	2
13	- التغيرات التي تحدث للأسماء عند النسب.	2
14	- التصغير، مفهومه، صيغته، القياس عليه.	2
15	- التغيرات التي تحدث للأسماء عند التصغير.	2
	الإجمالي	30

قائمة مصادر التعلم:

المرجع الرئيس للمقرر	شذا العرف في فن الصرف: للشيخ أحمد الحملاوي
المراجع المساندة	1- المغني في تصريف الأفعال : للشيخ عضيمة . 2- التطبيق الصرفي، د / عبده الراجحي . 3- دروس في التصريف: محمد محيي الدين عبد الحميد .

المصادر الإلكترونية	موقع مكتبة الملك عبد الله الجامعية
أخرى	الأقراص المدمجة

مقررات المستوى الخامس:

(1)

اسم المقرر:	النحو
رمز المقرر:	501315-3 للطلاب- 531315-3 للطالبات

الوصف العام للمقرر:

يعد هذا المقرر الحلقة الخامسة في النحو العربي حيث يتعرف فيه الطلاب والطالبات على أبواب حروف الجر وباب الإضافة، والتعجب، وإعمال المصادر والمشتقات

موضوعات المقرر

م	قائمة الموضوعات	ساعات الاتصال
1	حروف الجر علة تسميتها، وعددها، والفرق بين حرف الجر الأصلي، والزائد، والشبيه بالزائد، وحروف الجر الشاذة .	3
2	حروف الجر الحروف التي تجر الظاهر والمضمر، وما يختص بالظاهر، وأقسامها، ومعاني حروف الجر.	3
3	حروف الجر الحروف المشتركة بين الحرفية والاسمية، واتصال "ما" الزائدة ببعض الحروف، وحذف "رب" وبقاء عملها، وما يحتاج من حروف الجر إلى متعلق وما لا يحتاج .	3
4	الإضافة +الاختبار الدوري المراد من الإضافة، وما يحذف من المضاف، وما ضابط الإضافة التي على معنى "من" أو "في" أو "اللام"؟.	3

	وأنواع الإضافة وضابط كل نوع. + الاختبار الدوري.	
3	مناقشة الاختبار الدوري + الإضافة بعد مناقشة الاختبار مع الطلاب نبدأ في: شرح ما تختص به الإضافة اللفظية، وما يكتسبه المضاف من المضاف إليه، وما يمتنع إضافته من الأسماء، وما يجب إضافته .	5
3	الإضافة المضاف إلى المفرد، والمضاف إلى الجملة. أحكام مفصلة لكل الكلمات الواجب إضافتها.	6
3	الإضافة حذف أحد المتضامين، والفصل بين المتضامين، وأحكام المضاف إلى ياء المتكلم الاختبار النصفي	7
3	إعمال المصدر تعريف المصدر، واسمه، وأنواعهما من حيث العمل .	8
3	إعمال المصدر وإعمال اسم الفاعل شرح إضافة المصدر إلى فاعله، ومفعوله، وحكم تابع المعمول المضاف إليه تعريف اسم الفاعل، وشروط عمله عمل فاعله، وعرض آراء النحاة في هذه الشروط مع تحليل الشواهد الكافية.	9
3	إعمال اسم الفاعل وصيغ المبالغة أثناء تثنيتهما وجمعهما، وحكم الاسم الفصلة الواقع بعد اسم الفاعل العامل. مراجعة شاملة مع طرح أسئلة، وتكليف الطلاب بالإجابة عنها .	10
3	الصفة المشبهة وأحكامها، وعلة تسميتها، وإضافتها لما هو فاعل في المعنى، وما تختص به الصفة المشبهة عن اسم الفاعل. يخصص قدر من المحاضرة لمناقشة الطلاب فيما كلفوا به من واجبات .	11
3	الصفة المشبهة وأسلوب التعجب أحوال معمول الصفة المشبهة في الإعراب، وإيضاح صور معمولها حسنا، وضعفاً، وقبحاً؛ ولذا أرى ضرورة قراءة الكتاب في مثل هذه الأبواب مع الطلاب أثناء المحاضرة.	12
3	أسلوب التعجب	13

	تعريفه، وصيغ التعجب السماعية، وصيغ التعجب القياسية، وإعراب صيغة "ما أفعل" وباقي أحكامها، وإعراب صيغة "أفعل به" وباقي أحكامها، ومناقشة الآراء في هذا وذاك وترجيح الراجح. .	
14	أسلوب التعجب حذف المتعجب من في الصيغتين، وعلة جمود فعلي التعجب، والأحكام المترتبة على جمود الفعلين، وعرض الشواهد وتحليلها.	3
15	أسلوب التعجب شروط صياغة فعلي التعجب، ومناقشة كل شرط، وذكر الشواهد عليها مع إيضاح ما شذ من الشواهد، وعلة الشذوذ، وكيفية التعجب من فاقد الشرط. ثم مراجعة شاملة على المنهج.	3
45	الإجمالي	

قائمة مصادر التعلم:

المرجع الرئيس للمقرر	أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك لابن هشام
المراجع المساندة	شرح التصريح بمضمون التوضيح للشيخ : خالد الأزهرى. منهج السالك إلى ألفية ابن مالك . للأشموني . مغني اللبيب عن كتب الأعراب . لابن هشام
المصادر الإلكترونية	موقع مكتبة الملك عبد الله بن عبد العزيز الجامعية
أخرى	الأقراص المدمجة

(2)

اسم المقرر:	أصول النحو وتاريخه
رمز المقرر:	501417-2 للطلاب- 531417-2 للطالبات

الوصف العام للمقرر:

يعد هذا المقرر مقدمة لدراسة تاريخ النحو، والتعرف على أهم النحويين ومصنفاتهم؛ والأصول النحوية التي قام عليها النحو، مما يعين الطلاب في مرحلة الدراسات العليا فيما بعد على استكمال دراستهم، وتزويدهم بالمعرفة الضرورية في دراستهم للنحو والمدارس النحوية ومسائل الخلاف.

موضوعات المقرر

م	قائمة الموضوعات	ساعات الاتصال
1	نشأة النحو	2

2	المدارس النحوية	2
2	المدارس النحوية	3
2	تراجم لأشهر النحاة	4
2	التعريف بأشهر كتب النحو	5
2	التعريف بأشهر كتب النحو	6
2	الاختبار النصفى	7
2	دراسة ما لا يقل عن مسألتين من مسائل الخلاف	8
2	دراسة ما لا يقل عن مسألتين من مسائل الخلاف	9
2	دراسة ما لا يقل عن مسألتين من مسائل الخلاف	10
2	دراسة ما لا يقل عن مسألتين من مسائل الخلاف	11
2	أصول النحو - السماع	12
2	أصول النحو - السماع	13
2	أصول النحو - القياس	14
2	أصول النحو - القياس	15
30	الإجمالي	

قائمة مصادر التعلم:

<ul style="list-style-type: none"> - نشأة النحو لمحمد طنطاوي - المدارس النحوية لشوقي ضيف 	المرجع الرئيس للمقرر
<ul style="list-style-type: none"> - الإنصاف في مسائل الخلاف لأبي البركات الأنباري - طبقات النحويين واللغويين لأبي بكر الزبيدي - الاقتراح للسيوطي - في أصول النحو لسعيد الأفغاني 	المراجع المساندة
<ul style="list-style-type: none"> - موقع مكتبة الملك عبد الله بن عبد العزيز 	المصادر الإلكترونية
<ul style="list-style-type: none"> مكتبة الملك عبد الله بن عبد العزيز 	أخرى

اسم المقرر:	علم الدلالة
رمز المقرر:	501264-2 للطلاب- 531264-2 للطالبات

الوصف العام للمقرر:

يعد هذا مدخلاً مهماً لفهم معنى الدلالة في اللغة والاصطلاح، والتعرض لنشأة المصطلح عند العرب، ومعرفة العلاقة بين علم الدلالة وعلوم العربية، وكيفية تطور هذا العلم وتشعب مباحثه، ويفرق الطالب بين الدلالة المركزية والهامشية في النصوص المدروسة، والتعرض لمسألة الحقيقة والمجاز وأثر التطور الدلالي فيها.

موضوعات المقرر

م	قائمة الموضوعات	ساعات الاتصال
1	التعريف العام للدلالة عند علماء العربية وعند الغربيين من اللغويين.	2
2	التتبع التاريخي للدرس الدلالي من الهنود وفلاسفة اليونان حتى العصر الحديث تتبعاً موجزاً.	2
3	أنواع الدلالة كما بينها علماء العربية (اللفظية، الإشارة)	2
4	(الخط، العقد، النصية) مع التركيز على الدلالة اللفظية.	2
5	أنواع الدلالة عند اللغويين المحدثين (دلالة صوتية، صرفية)	2
6	(نحوية، معجمية، اجتماعية) مع التمثيل على كل.	2
7	الاختبار النصفي	2
8	صعوبة تحديد المعنى ومواجهة الاختلاف فيه	2
9	الدلالة المركزية والهامشية	2
10	أنواع المعنى: (الحقيقة، المجاز	2
11	السياق النفسي	2
12	المعنى الإيماني و المنعكس.	2
13	التطور الدلالي: مفهومه، عوامله، مظاهره	2
14	بيان الفرق بين التطور اللغوي والدلالي	2
15	التطور في مؤلفات علماء العربية وأنواعه (تخصيص- تعميم- نقل)	2
	الإجمالي	30

قائمة مصادر التعلم:

مذكرات تعليمية مستقاة من المصادر القديمة والحديثة	المرجع الرئيس للمقرر
دور الكلمة في اللغة ترجمة د. كمال بشر . دلالة الألفاظ للدكتور / إبراهيم أنيس . التطور اللغوي عند الأصوليين للدكتور / السيد أحمد عبد الغفار	المراجع المساندة

المصادر الإلكترونية	موقع مكتبة الملك عبد الله بن عبد العزيز الجامعية
أخرى	الأقراص المدمجة

مقررات المستوى السادس

(1)

اسم المقرر:	النحو
رمز المقرر:	501416-3 للطلاب- 531416-3 للطالبات

الوصف العام للمقرر:

يعد هذا المقرر الحلقة السادسة في النحو العربي حيث يتعرف فيه الطلاب والطالبات على أبواب المدح والذم والتوابع وأسماء الأفعال
موضوعات المقرر

م	قائمة الموضوعات	ساعات الاتصال
1	<ul style="list-style-type: none"> - نعم وبنس - تمهيد موجز لمحتوى المقرر - الخلاف بين البصريين والكوفيين في كونهما أسمين أو فعلين . 1- صورة التركيب الأساسية. 3- أنواع فاعل نعم وبنس . 4- إذا كان الفاعل ضميراً مستتراً له تمييز يفسره . 5- الجمع بين التمييز والفاعل الظاهر في الكلام . 6- المخصوص بالمدح أو بالذم . 7- تحويل كل فعل صالح للتعجب منه إلى وزن (فَعْل) بضم العين . 8- يقال في المدح "حبذا" وفي الذم "لا حبذا" وشواهد ذلك ، ومذاهب النحاة في أجزاء هذه العبارة ، ووجه إعرابها . 9- لا يتقدم المخصوص على "حبذا" 10- التطبيقات. 	3
2	<p>أفعل التفضيل</p> <ul style="list-style-type: none"> 1- ما يصاغ منه ، وأمثلة له . 2- ما يتوصل به إلى التفضيل مما لم يستوفِ الشروط . 3- حالات اسم التفضيل ثلاث : الأولى : أن يكون مجرداً من أل والإضافة (وله حكمان). الثانية : أن يكون مقترناً بأل (وأحكامها). الثالثة : أن يكون مضافاً : ♦ إما لنكرة ، وحكم ذلك . 	3

	♦ وإما لمعرفة ، وحكم ذلك . 4- معمول أفعل التفضيل .	
3	1 باب التوابع 1- النعت - تعريف النعت . 2- الأغراض التي يؤتى بالنعت من أجل إفادتها . 3- ما يوافق النعت منعوته فيه . 4- الأشياء التي ينعت بها :	3
3	♦ المشتق (معناه ، والأنواع التي يشملها). ♦ الجامد المشبه للمشتق (وأنواعه). ♦ الجملة (وشروط النعت بها) . ♦ المصدر .	4
3	5- تعدد النعوت ، وحكمه . 6- تكرر النعوت والمنعوت واحد ، وهو إما معرفة أو نكرة ، وحكم ذلك . 7- النعت المقطوع . 8- متى يجوز حذف المنعوت ؟ 9- متى يجوز حذف النعت؟	5
3	- التوكيد 1- التوكيد ضربان (لفظي ومعنوي). 2- ألفاظ التوكيد المعنوي ، وموضع كل .	6
3	الاختبار النصفي	7
3	3- التوكيد بـ (جميع ، وعامة): غريب . 4- تقوية التوكيد بإتباع (كل) بـ (أجمع) . 5- جواز التوكيد بـ (أجمع) دون تقدم (كل) . 6- القول في توكيد النكرة . 7- توكيد الضمير بالنفس ، أو بالعين . 8- التوكيد اللفظي . 9- توكيد الجملة توكيداً لفظياً . 10- توكيد الاسم الظاهر والضمير المنفصل . 11- توكيد الضمير المتصل . 12- توكيد الفعل والحرف الجوابي 13- توكيد الحرف غير الجوابي .	8
3	- العطف العطف ضربان (نسق ، وبيان) أولاً / عطف البيان 1- تعريفه (معنى العطف لغة، وسر تسمية عطف البيان بذلك). 2- عطف البيان في المعرفة متفق عليه .	9
3	عطف البيان جوز الكوفيون في النكرة ، وخرجوا عليه آيات.	10

	<p>4- فيم يوافق عطف البيان متبوعه . 5- يصح في عطف البيان أن يعرب بدل كل من كل ، وشرط ذلك .</p>	
3	<p>عطف النسق 1- تعريفه (معنى النسق) . 2- أحرف العطف ضربان : ♦ ضرب يشرك لفظاً ومعنى : • إما مطلقاً ، وهو : (الواو، والفاء ، وثم ، وحتى). • وإما مقيداً ، وهو : (أو ، وأم) . ♦ ضرب يشرك لفظاً لا معنى ، وهو : (بل ، ولكن ، ولا ، وليس) وشروط كلٍ ، واختلاف النحاة فيها. 3- الكلام على (واو) العطف ، وما تنفرد به. 4- الكلام على (فاء) العطف ، وما تنفرد به . 5- الكلام على (ثم) .</p>	11
3	<p>6- الكلام على (حتى) ، وذكر شروط كونها عاطفة . 7- الكلام على (أم) وتقسيمها إلى متصلة ومنقطعة ، ومواضع كلٍ منهما. 8- الكلام على (أو). 9- الكلام على (إما). 10- الكلام على (لكن) وشروط العطف بها . 11- الكلام على (بل) وشروطها . 12- الكلام على (لا) وشروطها . 13- العطف على الضمير بأنواعه . 14- عطف الفعل على الفعل . 15- عطف الفعل على الاسم المشبه للفعل ، وعكسه . 16- مما تختص به الفاء و الواو . 17- حذف المعطوف عليه .</p>	12
3	<p>البدل 1- تعريفه . 2- أقسام البدل أربعة . 3- إبدال الظاهر من الظاهر . 4- إبدال الظاهر من الضمير ، وعكسه . 5- إبدال الفعل من الفعل ، والجملة من الجملة ، والجملة من المفرد.</p>	13
3	<p>باب النداء أولاً / تعريف النداء لغة واصطلاحاً ثانياً / فصول الباب : الفصل الأول : في الأحرف التي ينبه بها المنادى وأحكامها ، وهي ثمانية : (الهمزة ، وأي ، ويا ، وأيا ، وهيا ، ووا) 1- قد يحذف المنادى ويبقى حرف النداء ، وذلك بشرطين 2- تتعين (يا) في مواضع . 3- يجوز حذف حرف النداء مع بقاء المنادى ، إلا في ثمان مسائل . الفصل الثاني : في أقسام المنادى وأحكامه : • أقسامه أربعة : 1- ما يجب بناؤه على ما يرفع به .</p>	14

	<p>2- ما يجب نصبه .</p> <p>3- ما يجوز ضمه وفتحه .</p> <p>4- ما يجوز ضمه ونصبه .</p> <p>•• نداء ما فيه أل ، وذلك في أربع صور .</p>	
3	<p>6- الكلام على (حتى) ، وذكر شروط كونها عاطفة .</p> <p>7- الكلام على (أم) وتقسيمها إلى متصلة ومنقطعة ، ومواضع كلٍ منهما .</p> <p>8- الكلام على (أو) .</p> <p>9- الكلام على (إما) .</p> <p>10- الكلام على (لكن) وشروط العطف بها .</p> <p>11- الكلام على (بل) وشروطها .</p> <p>12- الكلام على (لا) وشروطها .</p> <p>13- العطف على الضمير بأنواعه .</p> <p>14- عطف الفعل على الفعل .</p> <p>15- عطف الفعل على الاسم المشبه للفعل ، وعكسه .</p> <p>16- مما تختص به الفاء و الواو .</p> <p>17- حذف المعطوف عليه .</p>	15
45	الإجمالي	

قائمة مصادر التعلم:

أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك لابن هشام	المرجع الرئيس للمقرر
شرح التصريح بمضمون التوضيح للشيخ : خالد الأزهرى . منهج السالك إلى ألفية ابن مالك . للأشموني . مغني اللبيب عن كتب الأعراب . لابن هشام	المراجع المساندة
موقع مكتبة الملك عبد الله بن عبد العزيز الجامعية	المصادر الإلكترونية
الأقراص المدمجة	أخرى

(2)

اسم المقرر:	الصرف
رمز المقرر:	501424-2 للطلاب- 531424-2 للطالبات

الوصف العام للمقرر:

يعد هذا المقرر الحلقة الرابعة والأخيرة من مقررات علم الصرف العربي حيث يتعرف فيه الطلاب والطالبات على أحكام همزتي الوصل والقطع والإعلال والإبدال

موضوعات المقرر

م	قائمة الموضوعات	ساعات الاتصال
1	تعريف همزة الوصل، مواضعها في الأسماء والأفعال والحروف	2
2	حركة همزة الوصل، اجتماعها مع همزة الاستفهام، مواضع همزة القطع	2
3	الإبدال و الإعلال - إبدال الألف ياء- إبدال الألف واوا	2
4	إبدال الواو والياء ألفا	2
5	إبدال الواو ياءً	2
6	تمام إبدال الواو ياءً	2
7	الاختبار النصفي	2
8	إبدال الياء واوا	2
9	إبدال الواو والياء همزة	2
10	إبدال الهمزة واوا	2
11	إبدال الهمزة ياءً	2
12	الإبدال الواقع في فاء الافتعال وتانه والحروف الصحيحة	2
13	الإعلال بالنقل	2
14	الإعلال بالحذف	2
15	الوقف، الإدغام، التقاء الساكنين الإمالة، الوقف، تسهيل الهمزة	2
	الإجمالي	30

قائمة مصادر التعلم:

المرجع الرئيس للمقرر	شذا العرف في فن الصرف: للشيخ أحمد الحملاوي
المراجع المساندة	الممتع لابن عصفور شرح الملوكي لابن يعيش
المصادر الإلكترونية	موقع مكتبة الملك عبد الله الجامعية
أخرى	الأقراص المدمجة

(3)

اسم المقرر:	علم الأصوات
رمز المقرر:	501262-2 للطلاب- 531262-2 للطالبات

الوصف العام للمقرر:

يعد هذا مدخلاً مهماً لعلم الأصوات، حيث يدرس الطالب كيفية تكوّن الصوت اللغوي، ثم يدرس مخارج الأصوات وصفاتها، وأسماء الحروف وأجناسها، وأثر القرآن الكريم في حفظ أصوات اللغة العربية، ويدرس بعض القوانين الصوتية مثل المماثلة والمخالفة، والمقاطع الصوتية، وجهود علماء العربية في علم الأصوات.

موضوعات المقرر

م	قائمة الموضوعات	ساعات الاتصال
1	تعريف علم الأصوات وأقسامه وتعريف الصوت والحرف والفرق بينهما كيف يتكون الصوت اللغوي وكيف ينتقل الصوت ، وكيف يستقبل ؟	2
2	مخارج الأصوات	2
3	صفات الأصوات	2
4	أسماء الحروف وأجناسها .	2
5	أثر القرآن الكريم في حفظ أصوات اللغة العربية .	2
6	تأثر الأصوات بعضها ببعض (الإخفاء والإدغام والإقلاب) . المماثلة والمخالفة .	2
7	الاختبار النصفي .	2
8	الوحدة الصوتية (الفونيم - الألفون) .	2
9	المقطع الصوتي .	2
10	النبر	2
11	التنغيم	2
12	الوقف	2
13	جهود العلماء العربية في علم الأصوات الخليل - سيبويه - ابن جني	2
14	جهود علماء التجويد والقراءات في علم الأصوات (مكي بن أبي طالب - المرعشي)	2
15	نماذج للتحليل الصوتي الإفرادي والمقطعي .	2
	الإجمالي	30

قائمة مصادر التعلم:

علم اللغة العام (الأصوات) لكمال بشر	المرجع الرئيس للمقرر
علم الصوتيات للدكتور عبد الله ربيع والدكتور عبد العزيز علام	
علم التجويد القرآني من منظور علم الصوتيات للدكتور أبو السعود الفخراي	

<p>كتاب سر صناعة الإعراب لابن جنى الأصوات اللغوية لإبراهيم أنيس مبادئ علم الأصوات العام للدكتور / محمد فتيح مدخل إلى علم اللغة العام للدكتور / رمضان عبد التواب</p>	المراجع المساندة
<p>موقع الجمعية الصوتية الدولية IPA وذلك لتنزيل برنامج تمثيل الاصوات وسماعها SIL/IPA Help وتعرف رموزها الدولية /https://www.internationalphoneticassociation.org مواقع إنترنت متخصصة في تحميل الكتب اللغوية وعلم اللغة مثل موقع المكتبة الوقفية وعنوانه: http://www.waqfeya.com / الأقراص المدمجة- برنامج الجامع الكبير للتراث - برنامج المكتبة الشاملة.</p>	المصادر الإلكترونية
	أخرى

مقررات المستوى السابع:

(1)

اسم المقرر:	النحو
رمز المقرر:	501419-3 للطلاب - 531419-3 للطالبات

الوصف العام للمقرر:

يعد هذا المقرر الحلقة الأخيرة في النحو العربي حيث يتعرف فيه الطلاب والطالبات على ختام أبواب النحو من باب ما لا ينصرف و إعراب المضارع نصبا وجزما وباب العدد وتمييزه

موضوعات المقرر

م	قائمة الموضوعات	ساعات الاتصال
1	مقدمة تعريفية: نونا التوكيد	3
2	تكملة نونا التوكيد: نون التوكيد الخفيفة ما لا ينصرف	3

3	تتمة ما لا ينصرف	3
3	إعراب الفعل (ما يرفعه وينصبه)	4
3	النصب بأن المضمرة	5
3	تتمة النصب بأن المضمرة	6
3	الاختبار الدوري الأول+ إعلان درجات الاختبار الإجابة النموذجية وبيان ما تناوله الأسئلة وما لا تناوله عرض نماذج من إجابات الطلاب وبيان مواضع القوة والضعف فيها	7
3	جوازم المضارع	8
3	تابع جوازم المضارع	9
3	أما + لو+ (لولا) و(لوما	10
3	الاختبار الدوري الثاني+ حل أسئلة الاختبار الدوري الثاني ومناقشة ذلك وإعلان درجات الطلاب	11
3	باب العدد	12
3	تتمة باب العدد	13
3	كنايات العدد	14
3	مراجعة وتطبيقات	15
45	الإجمالي	

قائمة مصادر التعلم:

أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك لابن هشام	المرجع الرئيس للمقرر
-التصريح بمضمون التوضيح -شرح ابن عقيل	المراجع المساندة
1- موقع مكتبة الملك عبد الله بن عبد العزيز الجامعية	المصادر الإلكترونية
الأقراص المدمجة	أخرى

(2)

اسم المقرر:	غريب القرآن
رمز المقرر:	501418-3 للطلاب- 531418-3 للطالبات

. الوصف العام للمقرر:

يعد هذا المقرر واحدا من المقررات التطبيقية القائمة على دراسة النص القرآني للتعرف على غريبه.

م	قائمة الموضوعات	ساعات الاتصال
1	لقاء افتتاحي حول القرآن وعلومه وشرف الاعتناء به , مع التعريف بالمادة والطرائق التدريس والتقويم .	3
2	مدخل إلى غريب القرآن: معنى الغريب ,	3
3	تاريخ التأليف في الغريب مناهج التأليف .	3
4	معاني القرآن للفراء : تعريف وقراءة	3
5	غريب القرآن لابن قتيبة : تعريف وقراءة .	3
6	نزهة القلوب للسجستاني : تعريف وقراءة .	3
7	الاختبار النصفي	3
8	بصائر ذوي التمييز للفيروز آبادي : تعريف وقراءة	3
9	مفردات القرآن للأصفهاني : تعريف وقراءة .	3
10	مفردات القرآن للأصفهاني : كمال ما تقدم .	3
11	قاموس القرآن للأصفهاني : تعريف وقراءة .	3
12	مفردات القرآن للدماغاني : تعريف وقراءة .	3
13	-كتاب الغريبين والتيسير العجيب : تعريف وقراءة .	3
14	- كتاب الغريبين والتيسير العجيب : إكمال الدرس .	3
15	مفردات القرآن للفراهي: تعريف وقراءة	3
	الإجمالي	45

قائمة مصادر التعلم:

المرجع الرئيس للمقرر	موضوعات مختارة من : الكتب سالفة الذكر
----------------------	---------------------------------------

المراجع المساندة	- موضوعات مختارة من : الكتب سألقة الذكر
المصادر الإلكترونية	موقع مكتبة الملك عبد الله بن عبد العزيز الجامعية
أخرى	الأقراص المدمجة

(3)

اسم المقرر:	متن اللغة
رمز المقرر:	501467-2 للطلاب- 2-531467 للطالبات

الوصف العام للمقرر:

يعد هذا المقرر المتمم لمقرري فقه اللغة-2-501263 وفقه اللغة-2-501468 حيث يكتسب الطلاب والطالبات عددا من المعارف حول قضايا فقه اللغة العربية عند العلماء العرب الأوائل من أمثال ابن جني والثعالبي وابن فارس وغيرهم من خلال دراسة نصوص من كتبهم

موضوعات المقرر

م	قائمة الموضوعات	ساعات الاتصال
1	موضوعات من كتاب الخصائص لابن جني 1- الاشتقاق الأكبر.	2
2	2- تصاقب الألفاظ لتعاقب المعاني. 3- إمساس الألفاظ أشباه المعاني	2
3	- قوة اللفظ لقوة المعنى. -سقطات العلماء . السلب	2
4	ثانيا: موضوعات من كتاب الصاحبى فى فقه اللغة لابن فارس: - القول فى أن لغة العرب أفضل اللغات وأوسعها.	2
5	- القول فى أفصح العرب.	2
6	- القول فى اللغة التى نزل بها القرآن	2
7	الاختبار النصفى	2
8	ثالثا: موضوعات من كتاب فقه اللغة للثعالبي: الباب الثالث عشر فى ضروب من الألوان والآثار	2
9	ثالثا: موضوعات من كتاب فقه اللغة للثعالبي: الباب الثالث عشر فى ضروب من الألوان والآثار	2
10	تفصيل أوصاف السحاب وأسمائها.	2
11	فصول من سر العربية من فصل فى الإتياع إلى فصل فى الإشباع والتأكيد	2
12	فصول من سر العربية من فصل فى الإتياع إلى فصل فى الإشباع والتأكيد	2
13	فصول من سر العربية من فصل فى الإتياع إلى فصل فى الإشباع والتأكيد	2
14	موضوعات من كتاب المعرب من الكلام الأعجمي للجواليقي (باب الخاء والبدال).	2
15	موضوعات من كتاب المعرب من الكلام الأعجمي للجواليقي (باب الخاء والبدال).	2
	الإجمالي	30

قائمة مصادر التعلم:

كتاب الخصائص لابن جنى الصاحبي في فقه اللغة لأحمد بن فارس كتاب فقه اللغة وسر العربية المعرب المعرب من الكلام الأعجمي للجواليقي	المرجع الرئيس للمقرر
المراجع السابقة	المراجع المساندة
موقع مكتبة الملك عبد الله الجامعية	المصادر الإلكترونية
مكتبة الملك عبد الله الجامعية	أخرى

مقررات المستوى الثامن:

(1)

إعراب القرآن	اسم المقرر:
501420-2 للطلاب- 531420-2 للطالبات	رمز المقرر:

الوصف العام للمقرر:

يعد هذا المقرر خاتمة تطبيقية يمارس فيها الطلاب والطالبات جميع مهارات القراءة والكتابة والاستماع والتحليل والاستنباط والمقارنة والاختيار والنقد وإبداء الرأي حيث يكون الطلاب والطالبات قد انتهوا من دراسة جميع مقررات النحو والصرف

م	قائمة الموضوعات	ساعات الاتصال
1	أوجه الخلاف في الأحرف السبعة: أقوال العلماء في المراد بالأحرف السبعة، رأي ابن قتيبة في أقوالهم، تفسير ابن قتيبة للأحرف السبعة، دليل ابن قتيبة ،	2
2	المقصود بالحرف في اللغة، وجوه الخلاف في القراءات سبعة : 1-الاختلاف في إعراب الكلمة، أو في حركة بنائها بما لا يزيلها عن صورتها في الكتاب ولا يغير معناها. 2-الاختلاف في إعراب الكلمة وحركات بنائها بما يغير معناها ، ولا يزيلها عن صورتها في الكتاب. 3-الاختلاف في حروف الكلمة دون إعرابها بما يغير معناها ولا يزيل صورتها . 4-الاختلاف في الكلمة بما يغير صورتها في الكتاب، ولا يغير معناها. 5-الاختلاف في الكلمة بما يزيل صورتها ومعناها. 6-الاختلاف بالتقديم والتأخير. 7-الاختلاف بالزيادة والنقصان.	2
3	صلة الإعراب بالقراءات: موقف النحاة من القراءات بإيجاز، أثر القراءات في إثراء قواعد النحو،	2
4	مظاهر تأثيرها في قواعد النحو:	2

	1-وضع قواعد نحوية جديدة، 2- تأييد قواعد النحاة ، 3- نقض قواعد النحاة ، 4- تعدد الوجوه الإعرابية في الآية .	
2	احتجاج مكي للقراءات في سورة الرحمن: 1-(والحب ذو العصف والريحان) بالنصب والرفع في الثلاثة، وجرّ الريحان . 2-(يخرج منهما) بضم الياء وفتح الراء، بفتح الياء وضم الراء. 3- (المنشآت) بكسر الشين وبفتحها. 4- (سنفرغ) بالنون والياء مفتوحتين. 5- (من نار ونحاس) برفع نحاس وجرها. 6- (لم يطمئنن) بكسر الميم وضمها. 7- (اسم ربك ذي الجلال) برفع ذي وجرها .	5
2	1-والفجر. 2-وليال عشر. 3-والشفع والوتر. 4-والليل إذا يسر. 5-هل في ذلك قسم لذي حجر. 6-ألم تر كيف فعل ربك بعاد. 7-إرم ذات العماد. 8-التي لم يخلق مثلها. 9-وئمود الذين جابوا الصخر بالواد. 10-وفرعون ذي الأوتاد. 11-الذين طغوا في البلاد. 12- فأكثروا فيها الفساد. 13-فصب عليهم ربك سوط عذاب. 14-إن ربك لبا لمصاد. 15- فأمّا الإنسان إذا ما ابتلاه ربه فأكرمه ونعمه. 16-فيقول ربي أكرمني. 17-فقدر عليه رزقه. 18-	6
2	الاختبار النصفى	7
2	كلا بل لا تكرمون اليتيم. 19-ولا تحضون على طعام المسكين. 20-وتاكلون التراث أكلا لما. 21-وتحبون المال حبا جمّا. 22-كلا إذا دكت الأرض دكا دكا. 23-وجاء ربك والملك صفا صفا. 24-وجيء يومئذ بجهنم يومئذ يتذكر الإنسان وأنى له الذكرى. 25- يقول يا ليتني قدمت لحياتي. 26-فيومئذ لا يعذب عذابه أحد. 27-ولا يوثق وثاقه أحد. 28-يا أيّها النفس المطمئنة. 29-ارجعي إلى ربك راضية مرضية. 30- فادخلي في عبادي والدخلي جنّتي .	8
2	دراسة سورة الكهف من كتاب إعراب مشكل القرآن لمكي: إعراب سورة الكهف) قيماً، كبرت كلمة، إن يقولون إلا كذبا، أسفا، زينة لها، سنين عددا، لنعلم أي الحزبين أحصى لما لبثوا أمدا، فلينظر أيها أركى طعاما، شططا، وإذا اعتزلتموهم، ذات اليمين وذات الشمال، فرارا، إذ يتنازعون، ثلاثة، وثامنهم (9
2	(ثلاث مئة سنين وازدادوا تسعا، زدناهم هدى، إن الذين آمنوا وعملوا الصالحات إنا لا نضيع أجر من أحسن عملا، من سندس، ولولا إذ دخلت جنتك قلت ما شاء الله، إن ترني أنا أقل منك، أو يصبح ماؤها غورا، وأحيط بثمره، هنالك الولاية لله الحق، وعرضوا على ربك صفا، ويوم نسير الجبال، إلا إبليس)	9
2	(وما منع الناس أن يؤمنوا إذ جاءهم الهدى ويستغفروا ربهم إلا أن تأتيهم سنة الأولين أو يأتيهم العذاب قبلا، وتلك القرى أهلكتناهم، وجعلنا لمهلكهم موعدا، سرّيا، وما أنسانيه إلا الشيطان أن أذكره، واتخذ سبيله في البحر عجبا، قصصا، ما لم تحط به خبرا، مما علمت رشدا، لاتخذت عليه أجرا، تغرب بعين، إما أن تعذب وإما أن تتخذ، فله جزاء الحسنى، لا يكادون يفقهون قولاً، يأجوج ومأجوج، وبالأخسرين أعمالا، عنها حولا)	10
2	إعراب سورة النجم كاملة من كتاب التبيان في إعراب القرآن للعكبري.	11

2	إعراب سورة القمر كاملة من كتاب التبيان في إعراب القرآن للعكبري.	12
2	إعراب سورة المزمل كاملة من كتاب معاني القرآن للفراء	13
2	إعراب المدثر كاملة من كتاب معاني القرآن للفراء	14
2	إعراب سورة النبأ كاملة من كتاب معاني القرآن للفراء	15
30	الإجمالي	

قائمة مصادر التعلم:

<p>- علم إعراب القرآن للعيساوي .</p> <p>- البيان في غريب إعراب القرآن لأبي البركات الأنباري .</p>	المرجع الرئيس للمقرر
<p>- إعراب ثلاثين سورة من القرآن لابن خالويه</p> <p>- التبيان في إعراب القرآن لأبي البقاء العكبري</p> <p>- إعراب القرآن لأبي جعفر النحاس</p> <p>- معاني القرآن وإعرابه لأبي إسحاق الزجاج</p> <p>- الفريد في إعراب القرآن المجيد للمنتجب الهمداني</p> <p>- الدرر المصون في علوم الكتاب المكنون للسمين الحلبي</p> <p>- أحكام القرآن للقرطبي (تفسير القرطبي)</p> <p>- المحرر الوجيز لابن عطية</p>	المراجع المساندة
<p>موقع مكتبة الملك عبد الله الجامعية</p>	المصادر الإلكترونية
<p>مكتبة الملك عبد الله بن عبد العزيز</p>	أخرى

(2)

التطبيقات المصرفية	اسم المقرر:
501431-3 للطلاب- 531431-3 للطالبات	رمز المقرر:

الوصف العام للمقرر:

يعد هذا المقرر الحلقة الأخيرة من مقررات الصرف؛ حيث يقوم الطلاب والطالبات بالتطبيق العملي على ما درسه من موضوعات الصرف المختلفة في المستويات السابقة.

موضوعات المقرر

م	قائمة الموضوعات	ساعات الاتصال
1	مراجعة عامة للأبواب الصرفية الآتية مع العناية بالميزان الصرفي : إسناد الأفعال إلى الضمانر , وتوكيدها بعد الإسناد .	3
2	طريقة التنثية ,	3
3	طريقة جمع الكلمة جمعاً سالماً .	3
4	طريقة صوغ المشتقات .	3
5	الزيادة (أنواعها , حروفها , مواضعها) .	3
6	الزيادة (أنواعها , حروفها , مواضعها) .	3
7	الاختبار النصفي	3
8	دراسة النصوص الآتية دراسة صرفية وافية : سورة عمّ من الدر المصون للسمين الحلبي .	3
9	دراسة النصوص الآتية دراسة صرفية وافية : سورة عمّ من الدر المصون للسمين الحلبي .	3
10	سورة البروج من تفسير النسفي وأبي السعود والبحر المحيط . أحاديث نبوية شريفة .	3
11	سورة البروج من تفسير النسفي وأبي السعود والبحر المحيط . أحاديث نبوية شريفة .	3
12	دراسة مسائل وقضايا صرفية من : الأمالي لابن الشجري .	3
13	دراسة مسائل وقضايا صرفية من : الأمالي لابن الشجري .	3
14	تابع : دراسة مسائل وقضايا صرفية من : مجالس العلماء للزجاجي . سر صناعة الإعراب . (حرف التاء) .	3
15	تابع : دراسة مسائل وقضايا صرفية من : مجالس العلماء للزجاجي . سر صناعة الإعراب . (حرف التاء) .	3
	الإجمالي	45

قائمة مصادر التعلم:

المرجع الرئيس للمقرر	التطبيق الصرفي للدكتور عبده الراجحي . النصوص المختارة من التفاسير القرآنية سألقة الذكر.
المراجع المساندة	التطبيقات في الإعراب والإبدال للدكتور عبد السميع شبانة . شذا العرف في فن الصرف للشيخ أحمد الحملوي . النحو الوافي للأستاذ عباس حسن .

المصادر الإلكترونية	مكتبة الملك عبد الله الجامعية. uqu.edu.sa/lib
أخرى	الأقراص المدمجة

(3)

اسم المقرر:	التطبيقات النحوية
رمز المقرر:	501430-2 للطلاب- 531430-2 للطالبات

الوصف العام للمقرر:

يعد هذا المقرر واحدًا من أهم المقررات التطبيقية الختامية التي يطبق فيها الطلاب والطالبات على جميع ما درسه في جميع مقررات النحو.

موضوعات المقرر

م	قائمة الموضوعات	ساعات الاتصال
1	دراسة سورة النبأ على أن يراعى فيها : سر حذف ألف (ما) الاستفهامية في قوله: عمّ - معنى المفاعلة في قوله : يتساءلون - أنواع المرفوعات - أنواع المنصوبات	2
2	أنواع المخفوضات - التوابع : النعت - التوكيد اللفظي والمعنوي.	2
3	العطف : عطف النسق وعطف البيان	2
4	البديل - التوكيد	2
5	عرض نماذج من الأحاديث النبوية الشريفة للتحليل النحوي	2
6	عرض نماذج من الأحاديث النبوية الشريفة للتحليل النحوي	2
7	الاختبار النصفي	2
8	عرض نماذج من المسائل النحوية من كتب الأمالي مثل الأمالي الشجرية.	2
9	عرض نماذج من المسائل النحوية من كتب الأمالي مثل الأمالي الشجرية.	2
10	شواهد من العربية للتدريب على الإعراب من خزانة الأدب أو التصريح بمضمون التوضيح للأزهري.	2
11	شواهد من العربية للتدريب على الإعراب من خزانة الأدب أو التصريح بمضمون التوضيح للأزهري.	2
12	تطبيقات في العدد من القرآن الكريم- وتتناول تمييز العدد - إضافة العدد المركب وأثر ذلك في بنائه	2
13	بناء اسم الفاعل من العدد المفرد والمركب مع العشرة .	2
14	روابط جملة الخبر والصفة والصلة والحال والتوكيد والبديل من معنى اللبيب	2
15	- دراسة علل البناء من الأشباه والنظائر	2
	الإجمالي	30

. قائمة مصادر التعلم:

شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك. معنى اللبيب الأمالي الشجرية	المرجع الرئيس للمقرر
الأشباه والنظائر. اللباب في علل البناء والإعراب. أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك. التطبيق الصرفي للدكتور عبده الراجحي . النحو الوافي للأستاذ عباس حسن.	المراجع المساندة
موقع مكتبة الملك عبد الله الجامعية	المصادر الإلكترونية
مكتبة الملك عبد الله بن عبد العزيز	أخرى

(4)

العروض 2	اسم المقرر:
501133-2 للطلاب - 531133-2 للطالبات	رمز المقرر:

الوصف العام للمقرر:

يعد هذا المقرر الجزء الثاني المكمل التعريف بعلم العروض وبيباقي البحور الشعرية وأوزانها، وما يدخل عليها من تغيرات .
موضوعات المقرر

م	قائمة الموضوعات	ساعات الاتصال
1	تعريف علم العروض: المصطلحات، الزحافات، العلل	2
2	بحر السريع: مفتاحه، صور استعماله، تحليل أبيات ومقطوعات شعرية	2
3	بحر المنسرح: مفتاحه، صور استعماله، تحليل أبيات ومقطوعات شعرية	2
4	بحر المضارع: مفتاحه، صور استعماله، تحليل أبيات ومقطوعات شعرية	2
5	بحر المقتضب: مفتاحه، صور استعماله، تحليل أبيات ومقطوعات شعرية	2
6	بحر المجتث: مفتاحه، صور استعماله، تحليل أبيات ومقطوعات شعرية	2
7	الاختبار النصفي	2
8	بحر المتقارب: مفتاحه، صور استعماله، تحليل أبيات ومقطوعات شعرية	2
9	بحر المتدارك: مفتاحه، صور استعماله، تحليل أبيات ومقطوعات شعرية	2
10	بحر المديد: مفتاحه، صور استعماله، تحليل أبيات ومقطوعات شعرية	2
11	الأوزان المستحدثة: السلسلة، الدوبيت، القوما، الموشحات، الزجل، الكان كان	2

2	الشعر الحر	12
2	البحور المستنبطة من عكس الدوائر	13
2	تدريب متنوع من الأبيات على البحور السابقة وتحليل عللها وزحافاتهما	14
2	تدريب على تذوق الشعر وإدراك إيقاع كل بحر	15
30	الإجمالي	

قائمة مصادر التعلم:

أهدى سبيل إلى علمي الخليل للأستاذ محمود مصطفى، مكتبة صبيح، مصر 1970. موسيقى الشعر للدكتور إبراهيم أنيس، مكتبة الأنجلو المصرية، 1978. في العروض والقوافي للخطيب التبريزي.	المرجع الرئيس للمقرر
العروض لأبي الفتح بن جني. العقد الفريد لابن عبد ربه، تحقيق د عبد المجيد الترحيني، دار الكتب العلمية، بيروت، 1987	المراجع المساندة
موقع الوراق / موقع الألوكة / موقع مكتبة المصطفى / موقع أستاذ المقرر	المصادر الإلكترونية
الأقراص المدمجة- برنامج الجامع الكبير للتراث - برنامج المكتبة الشاملة.	أخرى

(5)

علم اللغة المقارن	اسم المقرر:
501367-2 للطلاب - 531367-2 للطالبات	رمز المقرر:

الوصف العام للمقرر:

يعد هذا المقرر المدخل التمهيدي لإكساب الطلاب والطالبات قدرا من المعارف حول علم اللغة وموضوعه واللغة المنطوقة واللغة المكتوبة ومستوى التحليل اللغوي والصراع اللغوي وأهميته والأطلس اللغوي وأهميته.

موضوعات المقرر

م	قائمة الموضوعات	ساعات الاتصال
1	أولاً:- التعريف بالعلم وبيان الفرق بينه وبين علم اللغة التقابلي	2
2	أ- التطور اللغوي وتكاثر اللغات الإنسانية	2
3	ب- أبرز الأسر اللغوية : السامية ، الحامية ، الهندو أوروبية	2
4	ج- مكانة اللغة العربية في المجموعة السامية	2

2	د- العلاقة بين السامية والحامية والسامية والهندو أوروبية	5
2	هـ ابرز فصائل المجموعة السامية: الأكادية ، الكنعانية ، الآرامية ، العربية الجنوبية ، الحبشية	6
2	الاختبار النصفي	7
2	ثانيا: أ- منهج علم اللغة المقارن ومناهج الفروع الأخرى لعلم اللغة ب- جدوى تطبيق المنهج المقارن بين العربية وأخواتها من الأسرة السامية	8
2	ثالثا:- أ- دراسة مقارنة للنظامين الكتابي والصوتي في اللغة العربية واللغات السامية	9
2	ب- دراسة مقارنة لصيغ الأسماء في اللغة العربية واللغات السامية (الضمائر ، أسماء الإشارة ، الأسماء الموصولة ، العدد ، التذكير والتأنيث ، التعريف والتنكير ، المثنى ، الجمع ، الإعراب)	10
2	ب- دراسة مقارنة لصيغ الأسماء في اللغة العربية واللغات السامية (الضمائر ، أسماء الإشارة ، الأسماء الموصولة ، العدد ، التذكير والتأنيث ، التعريف والتنكير ، المثنى ، الجمع ، الإعراب)	11
2	ج- دراسة مقارنة لصيغ الأفعال في اللغة العربية واللغات السامية (الأفعال المجردة والمزيدة ، صيغ الماضي والمضارع والأمر)	12
2	ج- دراسة مقارنة لصيغ الأفعال في اللغة العربية واللغات السامية (الأفعال المجردة والمزيدة ، صيغ الماضي والمضارع والأمر)	13
2	د- الصور الأساسية لتكوين بعض الجمل في اللغة العربية واللغات السامية	14
2	د- الصور الأساسية لتكوين بعض الجمل في اللغة العربية واللغات السامية	15
30	الإجمالي	

قائمة مصادر التعلم:

مذكرات تعليمية مستقاة من المصادر القديمة والحديثة	المرجع الرئيس للمقرر
فقه اللغات السامية لبروكلمان ترجمة الدكتور رمضان عبد التواب الساميون ولغاتهم لحسن ظاظا -الكتب و المراجع التي يوصى بها تاريخ اللغات السامية لإسرائيل ولفنسون في قواعد الساميات للدكتور رمضان عبد التواب المدخل إلى دراسة النحو العربي على ضوء اللغات السامية للدكتور عبدالمجيد عابدين	المراجع المساندة

المصادر الإلكترونية	مكتبة الملك عبد الله الجامعية. uqu.edu.sa/lib
أخرى	مكتبة الملك عبد الله بن عبد العزيز

(6)

اسم المقرر:	فقه اللغة
رمز المقرر:	501468-2 للطلاب - 531468-2 للطالبات

الوصف العام للمقرر:

يعد هذا المقرر المتمم لمقرر فقه اللغة-2-501263 حيث يكسب الطلاب والطالبات عددا من المعارف حول نمو اللغة وعوامله كالقياس والارتجال وغيرهما، والظواهر اللغوية المتعلقة بالمفردات داخل السياق مثل الترادف والتضاد والمشتراك اللفظي

موضوعات المقرر

م	قائمة الموضوعات	ساعات الاتصال
1	عوامل نمو اللغة 1- القياس	2
2	2- الاشتقاق وأنواعه	2
3	3- القلب والإبدال	2
4	4- النحت	2
5	5- الارتجال 6- الاقتراض	2
6	الإعراب	2
7	الاختبار النصفي	2
8	البناء	2
9	الضرورة الشعرية وموقف اللغويين منها	2
10	الضرورة الشعرية وموقف اللغويين منها	2
11	دلالة الألفاظ 1- التباين	2
12	ب- الترادف	2
13	ج- الاشتراك اللفظي	2
14	د- التضاد	2
15	تداخل اللغات	2
	الإجمالي	30

قائمة مصادر التعلم:

فصول مستقاة من المصادر القديمة والحديثة	المرجع الرئيس للمقرر
كتاب الخصائص لابن جني الصاحبي في فقه اللغة لأحمد بن فارس فقه اللغة للدكتور على عبد الواحد وأفي فقه اللغة لمحمد المبارك فقه اللغة العربية وخصائصها لإميل يعقوب فقه اللغة في الكتب العربية للدكتور عبده الراجحي	المراجع المساندة
موقع مكتبة الملك عبد الله بن عبد العزيز الجامعية	المصادر الإلكترونية
الأقراص المدمجة	أخرى

